

24. Mai 2023  
2445. Auktion

Radbrunnengasse 6  
90403 Nürnberg  
info@auktionshausweidler.de  
www.auktionshausweidler.de

Tel.: 0911 - 22 25 25  
0911 - 810 22 50  
Fax: 0911 - 810 22 55 0

# Auktionshaus WEIDLER

seit 1980 Top-Adresse für alle Sammlungsgebiete  
öffentlich bestellte und vereidigte Auktionatoren



Lot 9000: Ölgemälde sign. A. FLAMM (wohl Albert F. 1823 Köln-1906 Düsseldorf) "Blick auf die Bucht von Capri"



Zwei Broschen je wohl z.T. GG/auf Porzellan, "Damenportrait",  
z.T. emailliert Lot 5025



Prunkpokal gem. Silber 800/z.T.  
vergoldet Ed. WOLLENWEBER  
(wohl Eduard W.)  
bez. "Preis vom Rhein 1901"  
Lot 6200



Salonflügel STEINWAY & Sons New York/Hamburg  
"Modell A", innen num. 289626, wohl 1937/38  
Lot 9630



Tee- und Kaffeekern gem. Silber 800 M.H. WILKENS & Söhne,  
Hemerlingen bei Bremen, dat. 1928 Lot 6216



Kathrin Weidler  
Öffentlich bestellte und  
vereidigte Auktionatorin



Gabriele Weidler  
Geschäftsführung



Herbert Weidler  
Öffentlich bestellter und  
vereidigter Auktionator



Kerstin Weidler  
Öffentlich bestellte und  
vereidigte Auktionatorin

## Unser Auktionsteam



Karoline Kotarsky  
Dipl. Betriebswirtin



Sonja Simon M.A.  
Kunsthistorikerin



Michael McCoy M.A.  
Kunsthistoriker



Beate Süss M.A.  
Kunsthistorikerin



Philipp Eichenmüller M.A.  
Kunsthistoriker



Barbara Mäder-Ruff  
Sekretärin /  
Dipl. Grafikerin



Dr. Janina Huber  
Kunsthistorikerin



Mareike Müller M.A.  
Kunsthistorikerin



Leonie Bartsch M.A.  
Kunsthistorikerin



Nadja Riediger  
Bürokauffrau

Auszubildende:  
Dominik Glasner  
Jessica Nikilis

### Im Katalog verwendete Abkürzungen

Abb.	Abbildung	Ra.	Rahmen
Asp.	Altersspuren	RhG	Rahmen hinter Glas
ber.	berieben	RG	Rotgold
besch.	beschädigt	RoséG	Roségold
bez.	bezeichnet	rücks.	rückseitig
col.	koloriert	Schat.	Schatulle
ct.	Karat	Si.	Silber
dat.	datiert	sign.	signiert
g	Gramm	Tsp.	Tragespuren
GG	Gelbgold	ungem.	ungemart
gestr.	gestrichen	unsign.	unsigniert
goldf.	goldfarben	verg.	vergoldet
Gsp.	Gebrauchsspuren	versch.	verschieden
Hrsg.	Herausgeber	WG	Weißgold
Konv.	Konvolut	zus.	zusammen
Lwd.	Leinwand		
min.	minimal		
monogr.	monogrammiert		
num.	nummeriert		
nztl.	neuzeitig		
PP	Platte poliert		
Pt.	Platin		
rest.	restauriert		

like us on  
**facebook**

Albrecht-Dürer-Platz 8  
Haupthaus

Besuchen Sie uns auch auf Social Media  
 Liebe Kunden, bitte bewerten Sie uns mit 5  
 Sternen auf Google. Ganz einfach über Ihren  
 eigenen Googleaccount oder Sie richten sich  
 diesen mit wenigen Mausclicks schnell ein.  
 Vielen Dank im Voraus!  
 - Ihre Familie Weidler mit Auktionsteam -

#### Hinweis zu den Katalognummern:

5076, 6001, 6007, 7615, 7800, 7801, 7802, 7806, 7807, 7808, 7810, 7812, 8009, 8011, 8014

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass diese Objekte ausschließlich zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, des wissenschaftlichen Studiums oder der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens (Paragraph 86 und 86a StGB) verwendet werden dürfen. Die Firma Weidler und Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

Seit 1980 Top-Adresse für alle Sammlungsgebiete

2445. Auktion | 24. Mai 2023

am Albrecht-Dürer-Platz 8 | 90403 Nürnberg

Insgesamt ca. 1800 m<sup>2</sup>

# Auktionshaus WEIDLER

Telefon: 0911 / 22 25 25 bzw. 0911 / 810 22 50

E-Mail: [info@auktionshausweidler.de](mailto:info@auktionshausweidler.de)

Fax: 0911 / 810 22 55 0

Internet: [www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)



Sehr geehrte Damen und Herren, verehrte Kunstsammlerinnen und Kunstsammler, liebe Freunde unseres Hauses!

Wir laden Sie herzlich zu unserer Auktion am 24. Mai 2023 ein.

Für die 2445. Auktion haben wir in unserer Dependance direkt in der Altstadt ein interessantes Angebot mit ca. 520 Positionen zusammengestellt.

Die Objekte aus 80 Einlieferungen bieten wir an einem einzigen Tag an. Wir präsentieren Ihnen Antiquitäten, eine Vielfalt an Porzellanen verschiedener Marken, Silberobjekte 18.-20. Jh., ca. 70 Ölgemälde und Grafiken, Design-/Möbel und Einrichtungsgegenstände, altes Spielzeug (Eisenbahnen, Blechspielzeug, Stofftiere u.a.), Bücher, Postkarten, Briefmarken, Schmuck mit Brillanten, Edelsteinen, Perlen, Gold- & Silbermünzen, Silberbestecke, Militaria (I./II. WK), Musikinstrumente, Asiatika & Afrikana, Fotoapparate, Pelze & Designermode, Wand-/Stand- & Tischuhren, Lampen, Skulpturen, Kunst der Moderne sowie zeitgenössische Kunst und vieles mehr.

Wir freuen uns auf eine spannende Auktion - auch diesmal ist das Bieten über **Lot-tissimo, schriftlich und telefonisch**, möglich.

Ihre Familie Weidler mit Mitarbeiterteam

**Besichtigungszeiten:** Die Besichtigung findet am Dienstag, den 23. Mai 2023 von 10 bis 12 Uhr in der Radbrunnengasse 6 statt. Den kompletten, bebilderten Katalog finden Sie online unter [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com).

**Abholung/ Nachverkauf:** Die Abholung kann nur nach vorheriger Terminvereinbarung sowie Rückbestätigung erfolgen. Bitte setzen Sie sich mit uns in Verbindung, wenn Sie abholen möchten.

## Lot-tissimo Informationen

Liebe Kundinnen und Kunden,

Sie finden das Auktionshaus Weidler auch auf [Lot-tissimo.com](http://Lot-tissimo.com). Dort haben Sie Zugriff auf unseren aktuellen Katalog mit allen Bildern zu den aktuellen Auktionsposten. Im Folgenden haben wir für Sie eine Anleitung erstellt, wie Sie einfach und bequem online Ihr nächstes Gebot abgeben können.

Kurzanleitung für die Account-Erstellung zum Live-Bieten über Lot-tissimo:

1. Gehen Sie auf [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com)
2. Klicken Sie rechts oben auf ANMELDEN (rot)
3. Klicken Sie auf "Sie haben noch kein lot-tissimo-Konto", um sich zu registrieren
4. Geben Sie Ihre Email-Adresse an und legen Sie ein Passwort fest. Klicken Sie auf REGISTRIEREN
5. Nun sehen Sie rechts oben Ihre Email-Adresse rot hinterlegt - klicken Sie auf diese
6. Nun erscheint eine neue Seite "Vollständige Registrierung erforderlich" - Klicken Sie hierzu auf den Button "Registrierung jetzt vervollständigen"
7. Geben Sie jetzt Ihre Daten an, sowie eine gültige Handynummer
8. Klicken Sie nun auf "zweiter Schritt prüfen..." und geben Sie Ihre TAN (=Transaktionsnummer) ein, die Ihnen auf Ihr Handy geschickt wird und drücken Sie auf "senden"
9. Ihre Registrierung ist somit abgeschlossen. Sie können sich nun zum Live-Bieten anmelden und Gebote über lot-tissimo schriftlich abgeben

2445. Auktion | Dependance  
24. Mai 2023

# Auktionshaus WEIDLER

## HAUPTHAUS DEPENDANCE

Albrecht-Dürer-Platz 8  
Radbrunnengasse 6

90403 Nürnberg (Postanschrift)  
**90403 Nürnberg**

Tel.: 0911 - 22 25 25  
0911 - 810 22 50  
Fax: 0911 - 810 22 55 0

E-Mail: [info@auktionshausweidler.de](mailto:info@auktionshausweidler.de)  
Internet: [www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)

## BESICHTIGUNG

Die Besichtigung findet am Dienstag, den 23. Mai 2022,  
von 10 bis 12 Uhr in der Radbrunnengasse 6 statt.

## AUKTION

**Mittwoch 24. Mai 2023**

**ab 9.30 Uhr**

Schmuck	5000 - 5141
Armband-/Taschenuhren	5800 - 5829
Münzen & Medaillen	6000 - 6011
Silberobjekte & Besteck	6200 - 6226
Varia	7000 - 7042
Porzellan	7400 - 7433
Spielzeug	7600 - 7626
Militaria & Studentika	7800 - 7812
Skulpturen	7900 - 7906
Asiatika	7950 - 7965
Bücher, Postkarten, Briefmarken	8000 - 8016
Pelze & Designermode	8200 - 8205
Teppiche	8400 - 8411
Ölgemälde, Aquarelle, Grafiken u.a.	9000 - 9072
Möbel & Einrichtungsgegenstände	9600 - 9659

## ABHOLUNG/NACHVERKAUF

Auslieferung nur mit Anmeldung und Rückbestätigung möglich. Bitte vereinbaren Sie einen festen Termin und bringen nach Möglichkeit auch Ihre eigene Verpackung mit. Bei Möbeln und sperrigen Objekten brauchen Sie eigene Transporteure.

## AUKTIONSTERMINE

**Weitere Termine für 2023 folgen - Informationen entnehmen Sie bitte unserer Website - Änderungen vorbehalten -**

## HINWEISE

Aufgeld: 24% zzgl. 19% MwSt. = 28,56%  
Aufrufpreis o.L. (ohne Limit) 5,00 bis 20,00 €  
Bei den angebotenen Gegenständen sind nicht alle Beschädigungen angegeben, siehe Abs. 2 der Versteigerungsbedingungen.  
Für eventuelle Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

## BANKVERBINDUNG

Sparkasse Nürnberg  
IBAN DE77 7605 0101 0001 0090 00  
SWIFT (BIC) SSKNDE77XXX

Weitere Informationen unter

[www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)



# Schmuck

5000	1 Konv. Schmuck u.a.: Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp., umfangreich im Karton	o. L.	
5001	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., z.T. mit Bernstein, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.	
5002	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp., in 2 Schatullen	o. L.	
5003	1 Konv. Blattgoldschlaghammer sowie Goldschlägerzubehör, Blattgold, Grafiken u.a., je Asp./Gsp.	o. L.	
5004	1 Collier WG 14ct., mit Brill. bis zu ca. 0,2ct., wohl Saphir oder Tansanit (innerlicher Riss?), wohl ca. 1,6ct., je ungeprüft, Kettenstücke wohl min. repariert, min. Tsp.	o. L.	
5005	1 Konv. Schmuck: Silber (9 Teile), Metall u.a., je Asp./Gsp.	o. L.	
5006	3 Ketten je WG 14ct., 2 Damenringe je GG 14ct., z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,1ct., Perle sowie 1 Ring undeutl. gestempelt wohl RG 14ct., je Asp./Gsp.	o. L.	
5007	1 Collier GG 18ct., mit kleinen Brill. sowie 1 Damenring ungestempelt wohl GG 18ct. mit Diamanten im Brillant- und Tropfenschliff bis ca. 0,1ct., je wohl Smaragde oder Tsavorite, Ringgröße ca. 56, je Tsp.	o. L.	
5008	2 Perlenketten z.T. mit Magnetverschluss Silber vergoldet, 2 Perlstecker sowie 1 Ring GG/RG 18ct., je Tsp.	o. L.	
5009	3 Damenringe, 1 Damenarmreif, je GG 14ct., z.T. mit Altschliffbrill. wohl ca. 0,5ct., wohl Aquamarin u.a., je Tsp.	o. L.	
5010	2 Teile Schmuck je GG 8ct., z.T. mit Gemme, 1 Konv. Schmuck Silber (ca. 5 Teile), Metall z.T. vergoldet sowie 1 Bierzipfel von 1957 (wohl Studentika), je Asp./Gsp.	o. L.	
5011	2 Damenringe je GG 18ct., je mit Perlen, z.T. mit Emaille sowie 2 Brill. lt. Zertifikat zus. 0,13ct., lupenrein weiss, gekauft 1981, je Tsp.	o. L.	
5012	1 Damenring GG 14ct., mit Muschelgemme sowie 1 Damenring und 1 Goldmünzanhänger, je ungestempelt, je wohl GG, "Deutsches Reich 20 Mark", je Asp./Gsp.	o. L.	
5013	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 10 Teile), Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.	
5014	4 Damenringe je GG 14ct., z.T. mit Brill., Koralle und anderen Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.	
5015	2 Damenringe je GG 8ct., z.T. mit Granate, 1 Anhänger ungestempelt wohl GG, wohl mit Amethyst sowie 1 Konv. Schmuckteile/-reste, je Asp./Gsp.	o. L.	
5016	1 Damenmemoryring GG 18ct., mit Rubinen, Ringgröße ca. 53 sowie 1 Anhänger und 1 Damenring GG/WG je 14ct., je mit kleinem Brill., wohl Rubin, min. Tsp.	o. L.	
5017	1 Konv. Schmuck/Trachtenschmuck: Silber (ca. 2 Teile), Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp. in der Schatulle	o. L.	
5018	1 Damenring WG 14ct., zentral Perle sowie Brill. je ca. 0,02ct., Ringgröße ca. 55, min. Tsp.	150,00 €	
5019	4 Schmuckteile je GG 14ct., z.T. mit Diamanten, 4 Teile je GG 8ct., 1 Konv. Schmuck Silber (wohl ca. 7 Teile), Metall sowie 1 Posten Zahngold/-reste, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.	
5020	1 Damenarmband, 1 Damenring, je WG 18ct., z.T. mit Brill., je Tsp.	o. L.	
5021	2 Damenarmbänder je GG 14ct. sowie 1 Damenarmband und 1 Ring, je GG 8ct., z.T. mit grünem Edelstein, je Tsp.	o. L.	
5022	1 Collier, 1 Kette, 1 Anhänger, je GG 14ct., je im Stil des Jugendstils, je mit Brill., z.T. mit Perlen, je Asp./Tsp.	o. L.	
5023	2 Broschen, 1 Kette, 1 Anhänger mit abnehmbarem Unterteil, je gestempelt z.T. undeutlich, je wohl GG 14/15ct., z.T. mit Perlen, Opale und Altschliffbrill. wohl ca. 0,1ct., z.T. im Jugendstil (wohl aus der Zeit), min. Tsp.	o. L.	
5024	1 Kette, 1 Anhänger, wohl ungestempelt, wohl GG/WG, mit Altschliffbrill. wohl ca. 0,05ct., Diamantrosen und kleinen Perlen sowie blauer Emaille, wohl in der Originalschatulle von GOLDSMITHS&SILVERSMITHS, min. Tsp.	o. L.	
5025	2 Broschen je wohl ungestempelt, je wohl z.T. GG, je Damenportraits, je wohl auf Porzellan, je z.T. emailliert, z.T. mit Perlen und roten Edelsteinen, 1x Rückseite bez. "Berne", min. Tsp.	o. L.	
5026	1 Damenring undeutl. gestempelt, GG/WG 14ct., Art déco, mit Solitärbrill. wohl ca. 0,25ct., Ringgröße ca. 54, Tsp.	o. L.	
5027	1 Damenring GG 18ct. mit Platin, 1 Damenring WG 14ct., je mit Brill., je wohl mit Saphir, min. Tsp.	o. L.	
5028	3 Broschen je wohl ungestempelt, wohl z.T. GG, z.T. mit Diamanten, je mit Relief-Portraits, je wohl 19.Jh./um 1900, je Asp.	o. L.	
5029	1 Brosche ungestempelt wohl Schaumgold "Engel", z.T. emailliert, z.T. besch. sowie 1 Collier und 1 Brosche, je ungestempelt, wohl z.T. Silber, z.T. mit Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.	
5030	1 Brosche GG 10ct. WEDGWOOD mit kleinen Perlen sowie versch. Broschen u.a., wohl z.T. GG, wohl z.T. 19. Jh., z.T. auf Porzellan gemalt sowie Relief-Bilder (insg. 7 Teile), je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.	
5031	1 Damenring GG 18ct. mit Diamanten, schwarzer Emaille, wohl 19. Jh. sowie 1 Damenring ungestempelt wohl mit Saphiren, wohl GG, je Asp./Gsp./z.T. min. besch.	o. L.	
5032	1 Damenring GG/WG 14ct. mit Brill. sowie 3 Damenringe je ungestempelt/undeutl. gestempelt, z.T. wohl mit Rubinen, Perlen und Diamanten, je Tsp.	o. L.	
5033	5 Damenringe z.T. ungestempelt/undeutl. gestempelt, wohl je GG, z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,15ct., Perlen u.a., wohl je um 1900/19. Jh., je Asp./Gsp./min. besch.	o. L.	

5034	1 Konv. Ketten z.B. mit Korallen, Amethysten, Rosenkränze, Gebetbuch sowie 1 Fernglas, je Asp./Gsp., in der Holzschatulle	o. L.	5053	1 Damenring GG 18ct., mit Zertifikat: Saphir und Diamant, je im Navette-Schliff, wohl je zus. 0,15ct. (inkl. kleiner Steine), 2 Ringe GG/WG je 14ct., z.T. mit Diamanten, weiße Steine, Saphire u.a. sowie 1 Damenarmbanduhr RIVADO GG 14ct., mit Kaufbeleg von 1998, je Asp./Gsp.	o. L.
5035	1 Konv. Perlschmuck: Verschlüsse GG/WG je 14ct., z.T. mit Opal, wohl Rubin und Diamanten, je Tsp.	o. L.	5054	1 Damenring GG 18ct., mit Altschliffsolitärbrill. wohl ca. 0,25ct., Ringgröße ca. 56,5; 1 Brosche Prozellan ROSENTHAL sowie 1 Taschenuhr DES CARTES, Metall vergoldet, je Asp./Gsp.	o. L.
5036	1 Konv. Schmuck je GG 8ct., z.T. mit Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.	5055	1 Damenarmbanduhr WG 14ct., REGENT, Quarz, mit Diamanten, 2 Damenringe WG 14ct., je mit Brill. (1 Stein fehlt), 1 Konv. Schmuck Silber (ca. 7 Teile) sowie 2 Schmuckteile Metall, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.
5037	1 Konv. Schmuck je GG 14ct., z.T. mit Perlen und weißen Steinen sowie 1 gefasste Goldmünze Österreich, je Asp./Gsp.	o. L.	5056	1 Konv. Schmuck u.a., z.T. Silber (1 Teil), wohl min. WG sowie z.T. Teile aus der Biedermeier-Zeit, je Asp./Gsp.	o. L.
5038	2 Damenringe je GG/RG 18ct., je wohl 1 Rubin, je Brill. bis zu ca. 0,05ct., je Tsp.	o. L.	5057	1 Damenring GG 14ct., mit Rohdiamant wohl ca. 0,9ct., 1 Damenring GG 14ct., wohl mit Amethyst und weißen Steinen, sowie 1 Paar Ohrringe und 1 Damenring, je undeutl./ungestempelt, wohl je GG, je Asp./Tsp.	o. L.
5039	1 Damenring, 1 Anhänger, je GG 18ct., je mit Opal, je mit Brill. bis zu ca. 0,05ct., je Tsp.	o. L.	5058	1 Damenring GG/WG 18ct., mit Brill., zentral wohl ca. 0,2ct. und kleineren, sowie Rubine, Ringgröße ca. 54, Tsp. 700,00 €	700,00 €
5040	1 Brosche, 1 Ring, 1 Anhänger und 1 Kette, je GG 14ct., z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,05ct., wohl Saphire, Amethyste, je Tsp.	o. L.	5059	1 Damenring WG 18ct., zentral Brill. ca. 0,5ct., Brill.-kranz je wohl ca. 0,15ct., je Einschlüsse (unter der Lupe sichtbar), Ringgröße 54, Tsp. 1.000,00 €	1.000,00 €
5041	1 Collier GG/WG 14ct., mit kleinen Brill. zus. 0,1ct. sowie versch. Schmuckteile, z.T. undeutl. gestempelt, wohl überwiegend GG, z.T. mit Brill., je Asp./Gsp.	o. L.	5060	1 Brosche WG 18ct., mit Brill. bis zu ca. 0,25ct., Gesamtlänge ca. 6,6cm, min. Tsp. 1.100,00 €	1.100,00 €
5042	6 Damenringe GG/WG je 14ct., z.T. mit Brill. je bis zu ca. 0,05ct., Perlen, Edelsteine, je Tsp.	o. L.	5061	1 Kette, 1 Armreif, wohl je Jade, sowie 1 Damenarmbanduhr, je Metall vergoldet, je Asp./Tsp.	o. L.
5043	1 Damenarmbanduhr ZENTRA, GG 14ct., versch. Schmuckteile, Schaumgold, Metall u.a., je Asp./Gsp.	o. L.	5062	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 12 Teile), Metall z.T. vergoldet, z.T. mit Halbedelsteinen, z.T. mit Bernstein, in der Schatulle, je Asp./Gsp.	o. L.
5044	1 zwölfsträngige Perlenkette, 2-farbig, Verschluss GG/WG 14ct., mit kleinen Brill., wohl Rubine, Saphire, Smaragde, wohl Raubkatze, Tsp.	o. L.	5063	1 Konv. Schmuck: Silber (40 Teile), Mode/Metall u.a., je Asp./Gsp.	o. L.
5045	1 Paar Manschettenknöpfe GG 14ct., mit Tigerauge, je Tsp.	o. L.	5064	1 Konv. Schmuck: je GG 8ct., z.T. mit Edelsteinen, Perlen, Opal u.a., je Asp./Gsp.	o. L.
5046	2 Teile Schmuck je GG 14ct., z.T. mit Brill., 1 Paar Manschettenknöpfe GG 8ct., 3 Paar Manschettenknöpfe, je Silber, 2 Scheren u.a., je Asp./Gsp./min. besch.	o. L.	5065	2 Teile Schmuck, je GG/WG je 18ct., 1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct. (ca. 8 Teile), je z.T. mit Diamanten und Korallen, sowie versch. Schmuckstücke, z.T. undeutl./ungestempelt., z.T. GG/WG wohl 14ct., z.T. um 1900, z.T. Metall vergoldet, je Asp./Tsp.	o. L.
5047	1 Konv. Schmuck Silber (ca. 8 Teile), Metall u.a., z.T. mit Korallen, je Asp./Gsp.	o. L.	5066	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp., z.T. im Karton und in 2 Schatullen	o. L.
5048	2 Ringe GG/WG je 14ct., z.T. mit Brill., Rubine u.a.; 2 Ringe je GG 8ct., z.T. mit Tigerauge und Koralle, je Asp./Gsp.	o. L.	5067	1 Konv. Schmuck: Silber, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.
5049	1 Sammlung Schreibgeräte u.a., verschieden, z.T. MONT BLANC, CROSS, PARKER, KAWECO, z.T. mit Feder aus GG/WG 14ct. (ca. 5 Teile) und 1 Schreibgerät Silber 835 sowie 2 Gefäße je Silber, je Asp./Gsp.	o. L.	5068	1 Konv. Schmuck: GG 8ct. (ca. 3 Teile), je mit Granate, sowie versch. Schmuckstücke, je undeutl./ungestempelt, wohl min. GG, z.T. um 1900, z.T. mit Granate, sowie 1 Taschenuhr, wohl z.T. RG, um 1900, je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.
5050	1 zweireihige Perlenkette, Verschluss WG 18ct., mit Saphiren sowie 1 Set Schmuck GG/WG je 14ct., je mit Perlen, z.T. mit kleinen Brill., je Asp./Gsp.	o. L.			
5051	1 Set: Collier und Ring je GG/WG 14ct., je Anfertigung des Goldschmiedes K.J. GESSNER Nürnberg, je mit Solitärbrill., 1x wohl bis zu ca. 0,4ct. und 1x wohl ca. 0,2ct., Ringgröße ca. 58, min. Tsp.	o. L.			
5052	1 Konv. Schmuck GG/WG je 8ct. (2 Teile), Silber (ca. 8 Teile) sowie 2 Ringe je ungestempelt, z.T. wohl GG 8ct., je Asp./Gsp.	o. L.			

5069	1 Collier GG 8ct., mit Anhänger GG 8ct., weißer Stein, Kautschuk, wohl Malachit u.a., 1 Herrentasche GOLDPFEIL,	o. L.	5083	3 Ringe je GG 14ct., z.T. mit Solitärbrill. ca. 0,2ct., wohl Saphir, wohl Topas, sowie versch. Modeschmuckteile, je Asp./Gsp.	o. L.
Leder, schwarz, sowie 1 Porzellanteller "Das Abendmahl", in Originalschatulle, je Asp./Gsp.			5084	1 dreireihiges Perlarmband, Verschluss WG 14ct., mit Rubinen, Tsp.	80,00 €
5070	1 Brosche GG 18ct., mit Mosaikarbeit und wohl Meistermarke CW, 3 Ringe und 1 Anhänger GG/WG je 14ct.,	o. L.	5085	1 Konv. Schmuck/Armbanduhren: Silber (ca. 8 Teile), Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.
z.T. mit Diamanten, 2 Ohrringe je wohl GG, je mit Diamanten, sowie 3 lose Steine, je Asp./Gsp.			5086	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 8ct., z.T. mit Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.
5071	1 Damenring WG 14ct., mit Solitärbrill. ca. 0,5ct., mit Einschlüssen (unter der Lupe sichtbar), Ringgröße ca. 56, Tsp.	300,00 €	5087	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 18ct., z.T. mit Diamanten und gefasster Goldmünze "Schwabach", je Asp./Gsp./besch.	o. L.
5072	1 Konv. Schmuck u.a.: Mode, Metall u.a., z.T. mit Bernstein, z.T. vergoldet, sowie 3 Armbanduhren,	o. L.	5088	2 Damenringe GG/WG je 18ct., je mit kleinen Brill., z.T. wohl Saphire, je Tsp.	o. L.
je Asp./Gsp., in der Holzschatulle			5089	4 Armbänder GG/WG je 18ct., z.T. mit Diamanten, Saphiren, Rubinen u.a. (1 blauer Stein fehlt), je Asp./Gsp.	o. L.
5073	1 Konv. Schmuck/min. Münzen: Silber (wohl ca. 10 Teile), Metall u.a., z.T. mit Granate, wohl mit Korallen,	o. L.	5090	1 Konv. Schmuck: GG/WG/RG je 14ct., z.T. mit Brill./Diamanten, Perlen, je Asp./Gsp./besch.	o. L.
z.T. Biedermeier/um 1900, je Asp./Gsp., in der Holzschatulle			5091	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Perlen, Brill., Diamanten, je Asp./Gsp./min. besch.	o. L.
5074	1 Konv. Schmuck: GG (wohl ca. 12 Teile) in 8/14ct. u.a., z.T. ungestempelt, z.T. 19.Jh., z.T. mit Diamantrosen bis ca. 0,25ct,	o. L.	5092	1 Konv. Schmuck: je WG 14ct., z.T. mit Perlen, Diamanten, je Asp./Gsp./min. besch.	o. L.
Metall u.a., z.T. vergoldet, sowie 1 leere Puderdose, Silber 925, je Asp./Gsp., in der Holzschatulle			5093	1 Collier GG/WG 18ct., mit Brillanten bis zu ca. 0,1ct., min. Tsp.	o. L.
5075	2 Gewichtsets, sowie 1 einzelnes kleines Gefäß, wohl 18./19. Jh., wohl je Messing, z.T. unvollständig,	o. L.	5094	1 Collier GG 18ct., mit Perlen und kleinen Brillanten, Tsp.	o. L.
z.T. mit Stempeln versehen, je Asp./Gsp./besch.			5095	1 Konv. Schmuck: je ungestempelt/undeutl. gestempelt, wohl GG/WG, z.T. mit Diamanten, Perlen und Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.
5076	1 Konv. Schmuck: GG/WG 8/14ct. (wohl ca. 5 Teile), Metall u.a., 3 Münzen, 1 Orden II.WK (§§86/86a StGB);	o. L.	5096	1 Konv. Schmuck: je WG 14ct., z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,1ct., Saphire und Perlen, je Asp./Gsp.	o. L.
sowie 1 Posten Armbanduhren: je Metall, z.T. vergoldet, z.T. 1x MAURICE LACROIX, je Asp./Gsp., in 2 Schatullen			5097	1 Damenring WG 14ct., mit Brill. bis ca. 0,07ct., Ringgröße ca. 60,5, Tsp.	o. L.
5077	1 Damenring, 1 Kette, 1 Anhänger, je WG 14ct., sowie 1 Paar Ohrringe, WG 8ct., je mit Diamanten, je mit Opalen,	o. L.	5098	4 Teile Schmuck: je WG 14ct., je mit Brill. und Onyx, je Tsp.	o. L.
z.T. Asp./Tsp./min. besch.			5099	1 Brosche gestempelt "24k" (wohl GG 24ct.), sowie 1 Muschelgemme, Asp./Gsp.	o. L.
5078	1 Damenring, 1 Paar Ohrringe, je GG 8ct., lt. Zertifikat Rhodolith/Amethyst, Bergkristall, sowie 2 Anhänger und 1 Ring,	o. L.	5100	1 Collier, 1 Paar Ohrstecker, je WG 18ct., sowie 1 Damenring WG 14ct., je mit Brill. (bis zu ca. 0,05ct.), wohl je Saphire,	2.000,00 €
z.T. gestempelt, je wohl Silber, z.T. mit grünen Diamanten, je originalverpackt, im Karton, Asp.			Ringgröße ca. 55, min. Tsp.		
5079	1 Anhänger GG 9ct., mit Diamanten und Zertifikat, an der Silberkette, vergoldet, mit Magnetverschluss,	o. L.	5101	1 zweireihiges Perlcollier, Verschluss WG 14ct., mit Brill. und Saphiren, Tsp.	300,00 €
sowie 1 Kette mit Opalen, Verschluss Silber vergoldet, je in Originalschatulle			5102	1 Brosche WG 18ct., mit Saphiren und kleinen Diamanten, min. Tsp.	300,00 €
5080	1 Ring GG 14ct. mit kleinem Brill., 1 Ring ungestempelt wohl GG, 1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a.,	o. L.	5103	1 Brosche WG 14ct., mit 2 Diamanten, Tsp.	250,00 €
sowie 1 Posten versilbertes Besteck, je Asp./Gsp./z.T. besch.			5104	1 Damenring WG 14ct., mit Brill. wohl bis ca. 0,25ct., Ringgröße ca. 56,5, Tsp.	250,00 €
5081	1 Damenring GG 18ct., mit 2 Altschliffbrill. je ca. 0,25ct., Ringgröße ca. 62, Tsp.	o. L.	5105	1 Damenring WG 14ct., mit weißem Stein, Ringgröße ca. 58, min. Tsp.	130,00 €
5082	1 Brosche GG 18ct., wohl mit Opal und Silber 925, 1 Ring undeutl. gestempelt, wohl GG mit Amethyst, besch.,	o. L.	5106	1 Brosche, Silber mit Markasiten (2 Steine fehlen), Tsp.	o. L.
1 Designerkette wohl mit Goldkugeln, etwas Silberschmuck, sowie 1 Zahnrest (GG?), je Asp./Gsp.			5107	3 Paar Ohrringe, je GG 14ct., je mit Edelsteinen, z.T. mit Diamanten, je Tsp.	200,00 €
			5108	1 Collier, 1 Damenarmband je GG 14ct., je mattiert, Tsp., in der Schatulle	o. L.

5109	1 Damenarmreif GG 18ct., graviert/verziert, Tsp.	300,00 €	
5110	1 Kette wohl vergoldet, 1 Anhänger GG 18ct., wohl mit Lapislazuli, je Tsp.	200,00 €	
5111	4 Teile Schmuck, je GG 14ct., z.T. mit Edelsteinen, 2 Biedermeier-Ohrringe, je Schaumgold,		o. L.
	1 Korallenkette, 1 Armbanduhr MOVADO, Metall vergoldet, sowie Modeperlenketten (min. Silber), je Asp./Gsp.		
5112	1 Ring Silber, sowie weitere Schmuckstücke, wohl z.T. Silber, z.T. religiös, je Asp./Gsp.		o. L.
5113	4 Teile Schmuck, je WG 14ct., z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,1ct., Perlen, je Asp./Gsp.		o. L.
5114	1 Set, Armband und Collier, je undeutl. gestempelt, lt. EL GG 14ct., je mit Quasten, je Tsp.	1.600,00 €	
5115	1 Set Schmuck, je WG 14ct., je mit griechischem Motiv (insges. 4 Teile), je Tsp.	500,00 €	
5116	3 Teile Schmuck: GG/RG je 14ct., je Asp./Gsp./z.T. besch.		o. L.
5117	1 Brosche GG 14ct., 1 Brosche undeutl. gestempelt, wohl GG 18ct., je Asp./Gsp.	200,00 €	
5118	1 Damenring GG/RG 14ct., sowie 1 Damenring undeutl. gestempelt, wohl WG mit zwei Perlen, Tsp.		o. L.
5119	1 Gliederarmband GG 18ct., Tsp.	250,00 €	
5120	1 Damenarmband GG 18ct., z.T. eingedellt/Tsp.	200,00 €	
5121	1 Konv. Schmuck: WG 14ct. (1 Teil), Silber (7 Teile), sowie Mode und Metall, z.T. mit Perlen, Tigerauge u.a., je Asp./Gsp.		o. L.
5122	2 Paar Ohrringe je GG 8ct., z.T. mit Diamant und Rubin, 2 Paar Ohrstecker wohl z.T. Metall, sowie Zahngold/-reste, je Asp./Gsp.		o. L.
5123	1 Konv. Schmuck: Silber (13 Teile), Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp./z.T. in der Schatulle		o. L.
5124	1 Perlenkette, Verschluss GG 18ct., Tsp.		o. L.
5125	1 Konv. Schmuck/Armbanduhr: Mode, Metall u.a., je Asp./Gsp., in 2 Schatullen		o. L.
5126	1 Konv. Schmuck: GG 14ct. (4 Teile), z.T. wohl mit Zirkonia, GG 8ct. (ca. 8 Teile), sowie versch. Silberschmuck, je Asp./Gsp.,		o. L.
	in der Holzschatulle		
5127	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., in einer Schatulle und in einem Karton, je Asp./Gsp.		o. L.
5128	1 Konv. Schmuck: Silber z.T. vergoldet, z.T. norwegisches Design, z.T. mit Perlen/Modeperlen, je Asp./Gsp., in der Holzschatulle		o. L.
5129	1 Damenring WG 18ct., zentral wohl Turmalin, 8 Brill. je ca. 0,07ct., Tsp.		o. L.
5130	1 Konv. Schmuck: GG 8ct. (ca. 6 Teile), GG 14ct. (2 Ringe), sowie versch. Schmuck um 1900, meist ungestempelt/vergoldet,		o. L.
	Zahngold/-reste, je Asp./Gsp./z.T. besch., in der Metallbox		
5131	1 Konv. Schmuck/Uhren: Mode, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp./z.T. besch., in 2 Schatullen		o. L.
5132	1 Konv. Schmuck: Silber, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp.		o. L.
5133	1 Konv. Schmuck: GG 14ct. (2 Teile), GG 8ct. (14 Teile), je Asp./Gsp., in der Schatulle		o. L.
5134	1 Herrenring GG/WG 18ct., wohl mit Saphir, wohl ca. 0,6ct. und 8 Diamanten im Baguetteschliff, Ringgröße ca. 60, Tsp.		o. L.
5135	1 Armband GG/WG 18ct., mit 4 Brill. je ca. 0,2ct., Gesamtlänge ca. 19cm, Tsp.		o. L.
5136	3 Schmuckteile GG/WG je 18ct., je mit Brill. bis zu ca. 0,1ct., z.T. mit Patentverschluss, je Tsp.		o. L.
5137	1 Ring GG 14ct., 1 Krawattennadel GG 8ct., 2 Teile Silberschmuck, sowie 1 Konv. Schmuck/Münzen/Medaillen: Metall u.a.,		o. L.
	z.T. vergoldet, je Asp./Gsp.		
5138	2 Damenringe GG/WG je 14ct., je mit Brill. wohl bis zu 0,15ct., sowie 1 Zertifikat (unklar ob zugehörig), je Asp./Gsp.		o. L.
5139	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 14 Teile), Mode, Metall, sowie 1 Taschenuhr Silber 800, um 1900 u.a., je Asp./Gsp.,		o. L.
	in der Schatulle		
5140	1 Konv. Schmuck: GG/WG 8ct., z.T. mit Diamanten, Perlen, Rubinen, je Asp./Gsp.		o. L.
5141	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,12ct., Edelsteine u.a., 1 dünne Kette WG 8ct., sowie 1 Damenring		o. L.
	und 1 Paar Ohrstecker, je ungestempelt, je wohl GG, z.T. mit Amethyst, je Asp./Gsp./min. besch.		
<b>Armband- &amp; Taschenuhren</b>			
5800	1 Konv. Taschenuhren und Taschenuhren-/Armbanduhrwerke: z.T. um 1900, z.T. 20.Jh., je Asp./Gsp., in versch. Schatullen		o. L.
5801	1 Konv. Armbanduhr u.a.: im Karton, z.T. originalverpackt, je Asp./Gsp.		o. L.
5802	1 Konv. Taschenuhren: Silber 800 (4 Teile), Metall (3 Teile), je um 1900, je Asp./Gsp./z.T. besch.		o. L.
5803	1 Armbanduhr CHOPARD, WG 18ct., graues Ziffernblatt, Uhr läuft an, Handaufzug, Lederband ergänzt,		o. L.
	im Original-Reiseetui, Tsp.		
5804	1 Herrentaschenuhr GG 14ct., ELGIN USA, um 1900, graviert, besch., 1 Armband- und 1 Taschenuhr, je vergoldet,		o. L.
	1 Damenarmbanduhr, Gehäuse GG 14ct., 1 Kette, 1 Armband, je mit Perlen, je GG 8ct., 1 Besteck versilbert, versch. Dekore, 1 Mini-Mundharmonika, sowie 1 Modeschmuckkette, je Asp./Gsp., in der Holzkiste		
5805	1 Damenarmbanduhr OMEGA DE VILLE, Edelstahl z.T. vergoldet, mit Ersatzgliedern und Zertifikat/Quittung von 1991, NP 775DM,		o. L.
	Quarz, sichtbare Tsp., in Originalschatulle, sowie 1 Armbanduhr ETERNA SONIC, Edelstahl, mit Zertifikat, Ersatzgliedern und Originalschatulle, gekauft 1973, je Asp./Gsp., im Korb		
5806	1 Konv. Armbanduhr: Silber (1 Teil), Metall u.a., versch. z.B. TISSOT, sowie 1 Feuerzeug CONSUL, Metall vergoldet,		o. L.
	je Asp./Gsp., im Karton		
5807	1 Konv. Armbanduhr: Metall u.a., z.T. JUNGHANS, BULOVA, ROAMER, RADO, in der Schatulle, je Asp./Gsp.		o. L.



5808	2 Damenarmbanduhren, Gehäuse GG 14/18ct., Band je vergoldet, 3 Uhren je Silber,	o. L.	5823	1 Damenarmbanduhr OMEGA, wohl 1960er Jahre, GG 18ct., mit Band wohl ergänzt, wohl GG 14ct., Asp./Gsp./min. besch.	250,00 €
sowie 2 vergoldete Taschenuhren und 2 Schreibgeräte, je Asp./Gsp., in der Schatulle			5824	1 Herrenarmbanduhr OMEGA "Constellation Automatic", Edelstahl, Uhr läuft an, Tsp.	300,00 €
5809	1 Herrenarmbanduhr GG 14ct., ZEVI, Quarz, 1 Herrenarmbanduhr MAURICE LACROIX, vergoldet, Automatik,	o. L.	5825	1 Damenarmbanduhr RADO, gekauft 1995, lt. EL in der Türkei, Originalschatulle, 1 Damenarmbanduhr BAUME&MERCIER,	o. L.
sowie weitere Uhren/-teile, je Asp./Gsp.			lt. Belegen gekauft 1990 bei Wempe für 1500 DM, sowie versch. Armbanduhren, Metall z.T. vergoldet, SWATCH u.a., je Asp./Gsp.		
5810	1 Konv. Armbanduhren: z.B. DUGENA, JUNGHANS u.a., je Metall z.T. vergoldet, sowie 1 Damentaschenuhr, Silber 800,	o. L.	5826	1 Damenarmbanduhrgehäuse RG 14ct., 1 Konv. Armbanduhren: Metall z.T. vergoldet, z.T. DUGENA, Tischuhren, Taschenuhren,	o. L.
um 1900, z.T. in Originalschatulle, je Asp./Gsp.			z.T. Silber, je um 1900, Bierzipfel, sowie Brillengestelle u.a., je Asp./Gsp./z.T. besch., im Karton		
5811	1 Damenarmbanduhr PATEK PHILIPPE, GG 18ct, mit Lederband (ergänzt), Quarz, min. Tsp.	o. L.	5827	1 Herrenarmbanduhr EBEL Classic Sport, Quartz, GG 18ct., lt. Papieren gekauft 1998, mit Ersatzgliedern, Ersatzzifferblatt u.a.,	o. L.
je Asp./Gsp./min. besch.			Neupreis 1600 DM, sichtbare Tsp./min. besch., in der Originalschatulle		
5813	1 Damenarmbanduhr EBEL, GG 18ct., 1 Damenarmbanduhr ROXY, GG 14ct., 1 Damenarmbanduhr PRIOSA, Gehäuse GG 14ct.,	o. L.	5828	3 Armbanduhren, je Metall z.T. vergoldet, MAURICE LACROIX, RIVADO, JUNGHANS, z.T. Automatik, je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.
Band vergoldet, sowie 1 Armbanduhr PROVITA, Metall vergoldet, mit Lederband, je Asp./Gsp., in der Box			5829	1 Herrenarmbanduhr OMEGA Seamaster, Automatik, Edelstahl, wohl z.T. mit GG, Lederband ergänzt, Uhr läuft an, Tsp.	o. L.
5814	1 Taschenuhr CORUM, lt. Zertifikat z.T. GG 18ct., gekauft 1964 bei Juwelier Schott, mit Kette GG 18ct., Uhr läuft an,	o. L.	<b>Münzen &amp; Medaillen</b>		
im Originaletui, Asp./Tsp.			6000	1 Konv. Bronze-/Eisengussplaketten (ungeprüft): wohl z.T. Metall, versch. Motive, z.T. 30er Jahre, je Asp./Gsp./min. besch.,	o. L.
5815	1 Herrenarmbanduhr Edelstahl, ETERNA-MATIC, mit Garantieschein, Ersatzglieder, 1 Herrenarmbanduhr ZENITH, Edelstahl,	o. L.	im Karton		
z.T. vergoldet, je Originalschatulle, sowie 2 weitere Armbanduhren Metall z.T. vergoldet, je Asp./Gsp.			6001	1 Konv. Münzen/Medaillen versch.: z.T. um 1900, z.T. 20.Jh., z.T. Asien, Deutschland, min. Silber, Metall u.a., z.T. vergoldet,	o. L.
5816	1 Konv. Armbanduhren: je Metall vergoldet, z.B. DUGENA; sowie 1 Konv. Zahlgeld: versch. Länder und Banknoten,	o. L.	1 Anstecker II.WK (§§86/86a StGB), je Asp./Gsp., in der Box		
je Asp./Gsp., im Karton			6002	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., BRD 10DM "Maria Theresia", SIEMENS (zum Dank),	o. L.
5817	1 Herrentaschenuhr GG 14ct. (3 Deckel Gold), um 1900, Uhrkette vergoldet, je Asp./Gsp.	o. L.	sowie Anstecknadeln, je Asp./Gsp.		
5818	1 Herrenarmbanduhr OMEGA Seamaster, Automatik, Edelstahl, Lederband ergänzt, Uhr läuft an, besch., Asp./Gsp.	o. L.	6003	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., Daimler-Benz, Spanien, Maria-Theresia u.a., Zahlgeld,	o. L.
je Asp./Gsp., in der Schatulle			wohl 1 iranische Goldmünze, je Gsp., in der Box		
5819	1 Konv. Armband- und Taschenuhren: je Metall, z.T. vergoldet, versch., z.T. ALPINA, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.	6004	1 Konv. Münzen: Zahlgeld versch. Länder, sowie Banknoten, je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.
5820	1 Damenarmbanduhr OMEGA de Ville, Quarz, Edelstahl, Lederband ergänzt, sowie 1 Damenarmbanduhr DUGENA,	o. L.	6005	1 Konv. Münzen/Medaillen: GG z.B. F.-W. Steinmeier Barrenedition "Willkommen in Bayern" u.a., wohl Silber, Metall u.a.,	o. L.
Gehäuse GG 14ct., mit Metallband, je Asp./Gsp.			z.B. DDR, sowie Briefmarken, im Album, je Asp./Gsp.		
5821	1 Herrentaschenuhr undeutlich gestempelt, wohl GG 14ct., um 1900, 3 Damenuhren um 1900, z.T. gestempelt 14ct.,	o. L.	6006	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., z.T. Dt. Reich, Vatikan, z.T. als Anhänger gearbeitet,	o. L.
wohl je GG mit Metall, sowie 3 Taschenuhren wohl je Silber, z.T. gestempelt 800, je um 1900, je Asp./Gsp.			sowie Anstecknadeln neuzeitlich, je Asp./Gsp.		
5822	1 Damenarmbanduhr Art déco, wohl WG oder Platin, mit kleinen Diamanten, sowie 1 Damenarmbanduhr, Gehäuse GG 18ct.,	o. L.	6007	1 Konv. Münzen/Medaillen: min. Silber, Metall u.a., Banknoten, 1 Anhänger II.WK (§§86/86a StGB),	o. L.
mit Textilband und Metall, je Asp./Gsp.			sowie Briefmarken u.a., je Asp./Gsp., in 2 Schatullen		
			6008	1 Konv. Münzen/Medaillen: wohl z.T. GG (USA, Schmuckgold?), Silber (Barren u.a.), Metall u.a., in der Box, je Asp.	o. L.

6009	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall, Dt. Reich u.a., 3/5 Mark u.a., je um 1900, je Asp./Gsp.	200,00 €	
6010	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall, BRD u.a., sowie 1 Armbanduhr Metall, Asp./Gsp.		o. L.
6011	1 Album Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., BRD 5/10 DM, Österreich u.a., Zahlung BRD u.a., je Asp./Gsp.		o. L.
<b>Silber, Versilbertes &amp; Bestecke</b>			
6200	1 Prunkpokal gemarkt Silber 800/z.T. vergoldet Ed. WOLLENWEBER (wohl Eduard W.), auf Lippenrand bez. "Preis vom Rhein 1901"	300,00 €	
mit plastischem Weinranken-/Blätterdekor, unters. num. 33745, H ca. 29,5cm, ber. (min. Kratzer, u.a.), je Asp.			
6201	2 Tafelaufsätze Metall versilbert wohl 19. Jh./Anfang 20. Jh.: 1x "Pfauentanz" mit Glasschale und Holzsockel H ca. 31cm		o. L.
mit dazu passendem Vasenaufsatz (Verbindungsstück fehlt) ca. H 35cm sowie 1x ARGENTOR-Werke, Wien, mit Putti und Girlandendekor, Glaseinsatz, ca. H 16cm, je z.T. besch. (Glas gehüpft, u.a.), je Asp.			
6202	3 Jugendstil-Silberobjekte nach dem Design von Rudolf ROCHGA (wohl 1875 in Teterow-1957 Murrhardt):	600,00 €	
je gemarkt Silber 800, je BRUCKMANN & Söhne, Heilbronn, je mit durchbrochen gearbeiteter floraler Wandung: 2 Schalen je mit Glaseinsatz, je D ca. 17,5cm und 1 Menage H ca. 17cm mit 3 originalen Glaseinsätzen, 1x mit gleich gemarkter Silbermontierung, je ber., je Asp.			
6203	1 Konv.: 9 Silber-/2 versilberte Objekte: Kristallschale mit Montierung Silber 800 Gebrüder KÜHN, Schwäbisch Gmünd ca. D 15cm,		o. L.
1 Teekanne Silber 800 M. T. WETZLAR (wohl Moses Tobias W. 1847-1916, München) ca. H 17cm, Weinprobierschale Silber 800 mit eingefasster Münze, ca. D 9cm, 3 versch. Fischmesser je gemarkt Silber 800 ("Dianakopfmarke") Österreich-Ungarn 19. Jh. sowie 1 Kerzenständer gemarkt Wien ("Radmarke") wohl 19. Jh., u.a., z.T. min. besch., je Asp.			
6204	2 Jugendstil-Salzschildchen je gemarkt Silber 800 Deutschland, je mit Glaseinsatz, je L ca. 7cm, je ber., je Asp.	80,00 €	
6205	1 Serviettenhalter gemarkt Silber 925 Deutschland, dat. 28.2.1939, H ca. 9,5cm, ber., Asp.		o. L.
6206	1 Biedermeier-Tortenheber gemarkt Silber 13 Lot/vergoldet, unterseitig u.a. dat. 18 Febr. 1857, L ca. 27,5cm, ber., Asp.		o. L.
6207	1 Saliere mit Silberpunze "Münchner Kindl" wohl dat. 1813, D ca. 6,5cm, Glaseinsatz besch., je Asp.	50,00 €	
6208	1 Bouquethalter für Blumensträußchen (sog. Tussie-Mussies des viktorianischen England) wohl Silber,		o. L.
mit plastischem Efeublattdekor als Treuesymbol, H ca. 13cm, ber., Asp.			
6209	3 Spazierstöcke lt. EL z.T. aus Deutsch-Ostafrika: 1x Österreich-Ungarn wohl um 1900 ("Hundekopfmarke") monogr. CF,		o. L.
1x Griff Silber 800 Deutschland mit Schachbrettdekor und Monogramm Th. M. R., u.a., bis L ca. 92cm, z.T. besch., je Asp.			
6210	1 Mokokern gemarkt Silber 925 Sterling G. BECHTLE, Pforzheim, im Stil des dänischen Mid Century-Designs, wohl 1960er Jahre, Platte D ca. 22,5cm, Kanne H ca. 14cm, z.T. ber., je Asp.		o. L.
6211	3 Teile gemarkt Silber 800 Adolf MOGLER, Heilbronn, je unterseitig num. C115, Platte L ca. 26cm, je ber., je Asp.		o. L.
6212	2 Henkelschalen je gemarkt Silber 800 Deutschland, je mit durchbrochen gearbeitetem Korb und blauem Glaseinsatz, H ca. 14,4cm bzw. ca. 17cm, z.T. ber., je Asp.		o. L.
6213	1 Konv. versilberte Objekte wie z.B. Besteckteile, Gefäße u.a., sowie Ferngläser, je Asp./Gsp., in Kartons		o. L.
6214	1 Konv. Besteckteile/-Sets: je versilbert, versch. Dekore, z.T. im Koffer, sowie Messersets, je Asp./Gsp.		o. L.
6215	1 Fußschale gemarkt Silber Sterling "Wild Rose" H ca. 15cm, 1 Henkelschale gemarkt WMF versilbert, ca. L 26cm, mit Glaseinsatz und 1 Zuckerschütte England versilbert, H ca. 13,5cm, je ber./Asp.		o. L.
6216	1 Tee- und Kaffeekern gemarkt Silber 800 M.H. WILKENS & Söhne, Hemerlingen b. Bremen, je godroniert-bauchige Barockform:	800,00 €	
1 Serviertablett mit Glasplatte am Rand bez. "Für treue Dienste Andreae-Norris ZAHN A. G. 1903-1928" ca. L 56cm, 2 Kannen bis H ca. 27,5cm, Milchkännchen und Zuckerdose, z.T. min. ber., je Asp.			
6217	1 dreiarmer Kerzenleuchter Metall versilbert WMF im Art déco-Stil, ca. H 19cm, z.T. ber., Asp.		o. L.
6218	1 Konv. Besteck: versilbert, versch. Dekore, z.T. WMF, z.T. Geislingen, min. Silber, wohl ca. 6 Teile, z.T. in versch. Originalschatullen, je Asp./Gsp.		o. L.
6219	19 Teile Metall versilbert u.a., z.T. 19. Jh./Jugendstil z.B. 1 Tablett KAYSER ca. L 28cm,		o. L.
1 dreieckiges Tablett im Art déco-Stil, 1 Pendant Pokale je H 11,5cm, 2 Zigarettenetuis, Kerzenständer mit Putto H ca. 23cm, u.a., z.T. besch., je Asp.			
6220	1 Essig-Öl-Menage am Stiel undeutl. gemarkt wohl Österreich-Ungarn 19. Jh., mit Glaseinsätzen, H ca. 26cm, z.T. ber., je Asp.		o. L.
6221	6 Metallobjekte versilbert 19./20. Jh.: 1 Pendant dreiflammiger Kerzenständer A. K. & Cie (Albert KÖHLER & Cie., Wien)		o. L.
je H ca. 29cm, Deckelschale CHRISTOFLE L ca. 22cm, 1 Likörset mit 6 Bechern (Glaseinsätze fehlen z.T. nicht original) H mit Tragetablett ca. 28cm, Teekanne mit Rechaud H ca. 27cm, 1 Kanne mit Eisfänger gemarkt England H ca. 23,5cm (1 Füßchen fehlt), je z.T. besch., je Asp.			
6222	1 Konv. Besteck: versch. Dekore/Marken, z.T. 19. Jh./um 1900/Jugendstil, z.B. 6 Speiselöffel Silber 800 BRUCKMANN&SÖHNE		o. L.
Heilbronn; Vorlegeteile z.T. Deutschland Silber 800 u.a., z.B. Wilhelm BINDER Schwäbisch Gmünd; Besteckteile Silber 800/13 Lot u.a., Deutschland, Österreich-Ungarn, Wien u.a., sowie versilbert 90/100/Alpacca z.B. WMF Geislingen, Gustav AUERSWALD Grünhain, KRUPP Berndorf, ROGERS Brothers (Amerika) u.a., z.T. besch., z.T. in Originalset, je Asp./Gsp.			

6223	1 Besteckkoffer mit vollständigem Inhalt für 12 Personen: je gepunzt Dianakopfmarke Österreich-Ungarn wohl Triest (1867-1922), mit Schöpfkelle, je mit Meistermarke "AC", je monogrammiert "FC", z.T. ber., Koffer besch., je Asp.	o. L.	7010	2 Trinkgläser Glas Ätzdekor wohl um 1900, 1x 150,00 € "Wein und Bier seis Panir", "In Samoa und Kamerun, Für die Marine giebts zu thun", je H ca. 17cm, z.T. ber., je Asp.	o. L.
6224	2 Schälchen je Silber (wohl 900), D je ca. 13cm, je innen vergoldet, Gsp.	o. L.	7011	1 Konv. Messing- und Metallobjekte z.T. mit maritimem Bezug z.B. Plaketten, Schiffsschraubenmodell L ca. 20cm, Zigarettendose "Constantin KAISERPREIS", Spazierstock, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.
6225	1 Besteck für 12 Personen, versilbert BRUCKMANN, z.T. mit Vorlegeteilen, in der Originalschatulle	o. L.	7012	1 Konv. Glasobjekte u.a.: 1 Vase MURANO blau H ca. 45cm, 1 Vase MURANO türkis H ca. 36cm, 1 Deckelpokal MURANO ca, H 41cm, 1 Glasfisch mit Einschlüssen wohl MURANO L ca. 44,5cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.
6226	1 Konv. Besteck: versch. Dekore, je versilbert, z.T. 1960er Jahre, je Asp./Gsp.	o. L.	7013	1 Konv. Christbaumschmuck z.T. 1. Hälfte 20. Jh. versch. Kugeln, Zapfen, Christbaumpitze, Lametta, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.

## Varia

7000	2 Fotoapparate: 1 LEICA, Ernst LEITZ Wetzlar "Illic" von 1950, "No 512333", 1 LEICA "CM" sowie 2 Zubehörteile Ernst LEITZ Wetzlar, 1 Objektiv "Hektor f=13,5 1:4,5" und 1 Aufstecksucher 135mm, je z.T. min. besch., je Asp.	o. L.	7014	1 Konv. Dekoobjekte wohl 19./20. Jh.: 1 Kabinettschränkchen ca. 27x31x20cm, 1 Kaminuhr mit Messingwerk Gustav BECKER, Freiburg H ca. 48cm, 1 Holzfigur "Madonna mit Kind" H ca. 51cm, 1 Lüster 5-flammig mit Glasbehang H ca. 50cm, Barometer, Opernglas, z.T. besch., je Asp.	o. L.
7001	4 Fotoapparate/Balgenkameras: VOIGTLÄNDER "Vito CD", EASTMAN KODAK Co. "No. I Pocket", ERNEMANN, KODAK "Vollenda 620" sowie 1 Plattenkamera bez. "W. WATSON&Sons, London made for JOCHIM&Co., Moscow", z.T. besch., je Asp.	o. L.	7015	3 Dekorationsobjekte: 1 Segelschiffmodell mit Hamburg-Wappen L ca. 90cm, 1 Hanse Kogge L ca. 45cm, 1 Holzbaldachin bemalt H ca. 83cm, je z.T. besch., je Asp.	o. L.
7002	1 Sammlung Kaffeemühlen (26 Stück) 19./20. Jh. Holz/Messing u.a. z.B. MAGUS, Gebrüder BING Nürnberg, PEUGEOT Frères, ESKILSTUNA STALINDUSTRI "Fix", u.a., bis H ca. 36cm, z.T. min. besch., je Asp.	o. L.	7016	1 Konv. religiöser Objekte v.a. 20. Jh.: 1 Hausaltar "Maria, Petrus und Paulus" ca. 75x72x44cm, 1 Altardecke/Wandbehang mit Ösen "Kommet her zu Mir alle, die ihr mühselig und beladen seid" ca. 306x95cm, 1 goldbesticktes Tuch ca. 88x150cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.
7003	1 Konv. Dekoobjekte u.a., v.a. 20. Jh.: 1 Schreibtisch-Set Messing Germany, Kruzifix H ca. 70cm, Zinnobjekte z.T. Jugendstil, Andenkenbecher, Metallkassette, Weinpresse H ca. 75cm, Steh- und Tischlampen bis H ca. 157cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.	7017	1 Konv. Glasobjekte z.T. Anfang 20. Jh., z.B. Likörset MOSER goldstaffiert mit 6 Gläsern, Saftkrug mit 6 Gläsern, 6 Sommelieregläser RIEDEL H ca. 25,5cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.
7004	1 Karussellpferd wohl 20. Jh. Holz u.a., bemalt ca. H 86cm, L ca. 83cm, stark besch./rest. bed., Asp.	o. L.	7018	2 Musikinstrumente: 1 Akkordeon HOHNER "Marca Regt RD." mit 21 Knöpfen und 8 Bässen, H ca. 28cm, Ledertragegurt, sowie 1 Geige L ca. 60cm, im Koffer mit Bogen, 1 Metronom WITTNER H ca. 22cm, z.T. besch., je Asp.	o. L.
7005	1 Konv. Glasfiguren u.a., lt. EL Farbglashütte LAUSCHA Thüringen, SONNEBERG, u.a.: "Igel", "Elefanten", "Pinguine" u.a., bis H ca. 21cm, z.T. min. besch., je Asp.	o. L.	7019	1 Konv. Dekoobjekte: Kupferkanne "Bismarck Gut-Heil" H ca. 40cm mit Gläsern, Bowle, Zinn, Besteck, Weine in Tragekorb, Holzfigur bemalt "Mondsichelmadonna" H ca. 73cm, 1 Zeichnung r.u. sign. MERLA "Nürnberg", 1 Radierung sign. Heiner KRAMER "Rothenburg ob der Tauber", 1 illustriertes Gedicht "Stadtplan" von Inge MEIDINGER-GEISE (wohl 1923 Berlin - 2007 Erlangen), versch. Stahlstiche, 3 Wanduhren, Deckenlampe, 1 Apothekerschränkchen Holz beschnitzt wohl Gründerzeit H ca. 80cm, 4 Flaschen Wein, Postkarten Königreich Bayern, u.a., z.T. besch.. je Asp.	o. L.
7006	1 Konv. Zinn z.T. KAYSER ZINN, Jugendstil mit Kaffeekern, Flasche, Kannen, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	o. L.	7020	1 Christbaumständer wohl um 1900, Metall auf Holzplatte, mit Messingwerk und Musikwalze ("Oh Tannenbaum"), unters. dat. 24.12.1901, D ca. 36cm, min. besch. (Teile fehlen, aber funktionsfähig), Asp.	o. L.
7007	1 Konv. Dekoobjekte wohl 19./20. Jh.: 1 Walzenkrug "Reiterdarstellung" ca. H 21cm, 1 Krug "Jagdszene" ca. H 25,5cm, 2 Wandteller "Imari-Dekor" bis D ca. 39cm, 1 Theatertäschchen Verschluss gepunzt Silber, z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.	o. L.			
7008	4 maritime Bordinstrumente 20. Jh. je Messinggehäuse: 3 Uhren MARTI, ROYAL MARINER, SHIP'S TIME und 1 Barometer ROYAL MARINER, je ca. D 12cm, je min. besch., je Asp.	o. L.			
7009	3 Musikinstrumente: 1 Gitarre ca. L 92cm, 2 Geigen: 1x inwendiger Klebezettel "Gg. FLEISCHMANN Nürnberg 1926" je L ca. 60cm, z.T. besch., je Asp.	o. L.			

<b>7021</b>	<b>1 Konv.: Porzellan HUTSCHENREUTHER aus Serien "Vasen/Leuchter des Monats", 1 Vase ROSENTHAL "Polygon", Design: Tapio WIRKKALA</b>	<b>o. L.</b>	
	H ca. 21cm, Zinn, Vase Metall versilbert H ca. 24cm, u.a., z.T. besch., je Asp.		
<b>7022</b>	<b>1 Konv. Dekorationsobjekte u.a., z.T. 1. Hälfte 20. Jh.: Erzgebirgefiguren KÜHNE, WEHA u.a.: Blumenkinder, Osterhasen</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie Waffeleisen L ca. 71cm, Reklameblechdosen z.B. "Hannoversche Cakes-Fabrik", "Schorndorfer Lakritzen", Puppengeschirr Zinn, Andenkenbecher Glas, Metallpokal H ca. 21cm, 1 Schale/Vase je WMF "Ikora" D ca. 35/H ca. 20cm, Porzellan, Bücher z.B. "Kleiner Zoo für große Leute", u.a., z.T. besch., je Asp.		
<b>7023</b>	<b>1 großes Konv. Dekoobjekte 19./20. Jh.: 1 Rahmenuhr, 1 Kupferwärmflasche, versch. Jugendstilrahmen, Kerzenleuchter,</b>	<b>o. L.</b>	
	Petroleumlampe, Glaskaraffen bis H ca. 38cm, Porzellan-/figuren versch. Marken, Waage mit Gewichtssset, 1 Mokkaännchen, 1 türkische Darbuka H ca. 40cm, u.v.m., z.T. besch., je Asp.		
<b>7024</b>	<b>1 Konv. Weihnachtsdekoobjekte 20. Jh.: Figur "Väterchen Frost" H ca. 55cm, Weihnachtspyramide H ca. 58cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	4 Räuchermännchen, Rauschgoldengel H ca. 35cm, u.a. sowie 4 Karussell-Spieluhren je ENESCO bis H ca. 33cm, je z.T. besch., je Asp.		
<b>7025</b>	<b>1 Konv. Glas- und Kristallobjekte 20. Jh. (ca. 50 Teile): Künstlergläser mit versch. Designern bis H ca. 24cm, Römergläser,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Weinbowle mit 10 dazu passenden Gläsern, 1 Stielglasschale ESSENTIALS H ca. 40cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>7026</b>	<b>2 prunkvolle Keramiken im Historismusstil, wohl 19./20. Jh. bemalt, mit reichem plastischem Dekor: 1 Tafelaufsatz mit Deckel</b>	<b>o. L.</b>	
	wohl LEY & WEIDERMANN Neuahaldensleben "Bayerischer Löwe, geflügelte Meerjungfrauen und Delfine" H ca. 55cm, min. besch. (innen Abplatzungen, u.a.) sowie 1 Prunkkanne "Satyrmaske und Lindwurm-Griff" H ca. 54cm, je z.T. ber., je Asp.		
<b>7027</b>	<b>3 Bierkrüge je wohl 19. Jh. Porzellan/Keramik, je mit Zinnmontierung: 1x "Liederkranz Schwabach 1896",</b>	<b>o. L.</b>	
	"VIII Fränkisches Bundes Sängerfest Schweinfurt 1892", u.a., bis H ca. 21cm, je ber./min. geschippt, je Asp.		
<b>7028</b>	<b>1 Konv. Dekoobjekte z.T. Jugendstil, z.B. 1 Tischuhr L ca. 36cm, 1 Tischlampe "Hornisse" (Flügel fehlen) H ca. 47cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Mandoline L ca. 62cm, 1 Pendant Messingvasen je H ca. 24,5cm, 1 Blumenvase rücks. monogr. wohl "AF" oder "AS" H ca. 29cm, 1 Samowar H ca. 47cm, 2 Aschenbecher hellgrünes Glas, u.a., z.T. besch., je Asp.		
<b>7029</b>	<b>1 Konv. Glasobjekte versch. Dekore/Marken, u.a. ROSENTHAL, z.T. mit Goldstaffage: Vasen bis H ca. 19cm, Flasche H ca. 17cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	u.a., sowie 1 Tischkegelspiel VAUEN "Romba" ca. 63,5x38,5cm mit 9 Kegeln und 2 Kreiseln, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>7030</b>	<b>1 Elektrofahrrad HERCULES "Futura R8 Gates" mit Aluminiumrahmen kobaltblau, Motor BOSCH "Activ", 8 Gänge, mit Ladegerät BOSCH,</b>	<b>o. L.</b>	
	Kaufpreis lt. beiliegender Rechnung 2016: 2599,- Euro, Rahmenhöhe ca. 53cm, ber., Asp.		
<b>7031</b>	<b>2 Holzkrippen 20. Jh.: 1x mit Figuren (ca. 40 Stück) z.T. unters. bez. "Holzschnitzerei Gerhard SCHINNER", Ebnath</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 48x130x55cm bzw. ca. 42x128x45cm, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>7032</b>	<b>1 Bierkrug Keramik, "Katze", mit Zinnmontierung</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie Studentika versch., z.T. besch., Asp.		
<b>7033</b>	<b>1 Konvolut Dekorationsobjekte/wohl Ausgrabungsfunde, z.T. wohl Südamerika, wohl 19./20. Jh.,</b>	<b>o. L.</b>	
	Terrakotta, Keramik u.a., Figuren, Schalen, u.a., versch. Größen, z.T. besch., Asp.		
<b>7034</b>	<b>1 Konvolut Dekorationsobjekte 19./20. Jh. Metall, Kupfer u.a.,</b>	<b>o. L.</b>	
	Kannen, Samowars, u.a. versch. Größen, z.T. besch., Asp.		
<b>7035</b>	<b>2 Wandleuchten getriebenes Blech "Rocailendekor", jeweils 2-flammig,</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie versch. Dekorationsobjekte, z.T. besch./ Teile lose, Asp.		
<b>7036</b>	<b>1 Wandfliesenbild wohl Portugal bez. "S. Jorge", H ca. 70cm</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 2 Wandkerzenleuchter, Keramik, je. 2-flammig, z.T. besch./Teil lose, Asp.		
<b>7037</b>	<b>1 Konvolut Porzellan u.a., versch. Marken z.B. KPM, ENS, DRESDEN u.a.,</b>	<b>o. L.</b>	
	Figuren, Teller, Vasen u.a., z.T. besch., Asp.		
<b>7038</b>	<b>1 Bodenvase Metall u.a. mit vollplastisch aufgesetztem Dekor "Meerjungfrauen"</b>	<b>o. L.</b>	
	H ca. 69cm, z.T. besch./ber., Asp.		
<b>7039</b>	<b>1 Konvolut Dekorationsobjekte, größtenteils Silber 800/925 sowie min. Metall u.a. 19./20. Jh.</b>	<b>o. L.</b>	
	Deutschland, Dänemark, England u.a., Schreibset, Deckeldose, Schälchen, Kerzenleuchter u.a., versch. Dekore/Größen, z.T. besch., Asp.		
<b>7040</b>	<b>1 Konvolut Dekorationsobjekte, Metall, z.T. min. versi. u.a., z.T. um 1900,</b>	<b>o. L.</b>	
	Kerzenleuchter versch., Menage, Schale u.a. ber., z.T. min. besch., Asp.		
<b>7041</b>	<b>1 Kaffee-/Teekern, Silber 835 wohl 19. Jh./ um 1900,</b>	<b>o. L.</b>	
	5-teilig, z.T. kannelierter Dekor, Unterseite bez. KAUFMANN (Vertreiber) ber. Asp.		
<b>7042</b>	<b>1 Bratsche/3 Geigen: 1 x inwendig auf Klebezettel bez. Anton HÜLLER, Graflitz "Nr. 188" ca. L 65cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1x inwendig "NEUNER&HORNSTEINER, Mittenwald 1912" L ca. 60cm, 1x "Joch. REITER, Mittenwald 1882" L ca. 60cm, 1x "Karl HÖFNER, Bubenreuth 1979" L ca. 60cm, je im Geigenkasten mit Bogen, z.T. ber./überholt (rest.), je Asp.		
<b>Porzellan</b>			
<b>7400</b>	<b>1 Kaffee- und Speiseservice ROSENTHAL "Zauberflöte" Design: Björn WIINBLAD für ca. 6 Personen,</b>	<b>1.000,00 €</b>	
	mit Kanne, Milchkännchen, Zuckerschale auf Tablett sowie Terrine, Suppentassen, Schale, u.a., z.T. ber., je Asp.		
<b>7401</b>	<b>1 Konv. Porzellan FÜRSTENBERG wohl "Rose" mit orange-roten Akzenten: Kanne, Platten, Sauciere, Terrinen, u.a., z.T. besch., Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>7402</b>	<b>1 Kaffee- und Speiseservice ROYAL COPENHAGEN, Denmark, "Musselmalet": Kanne, Platte, Sauciere, Tischaufsatz, Eierbecher, u.a.,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch., je Asp.		

7403	2 Teile Porzellan KPM "Neuosier": Kaffeekanne und Zuckerdose, je weiß, z.T. ber., je Asp.	o. L.	
7404	8 Porzellanobjekte-/figuren z.B. ROSENTHAL "Turteltaube", Entwurf: Fritz HEIDENREICH ca. H 14cm, MÜLLER&Co. Volkstedt "Rokokodame mit Hündchen" H ca. 14cm; "Tischaufsatz mit Putti" H ca. 27cm, u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.	o. L.	
7405	1 Kaffeeservice Porzellan LOMONOSOV Russland 20. Jh. unters. bez. "Made in USSR" für 6 Personen "Kobaltnetz mit Goldstaffage", z.T. ber., je Asp.	o. L.	
7406	4 GOEBEL-Figuren: Hummel-"Madonna" H ca. 26,5cm, "Träumerle auf Seite" ca. L 10cm, "Sitzender Engel" H ca. 8cm, "Ulmer Spatz" L ca. 10,5cm, z.T. ber., 1x mit Originalkartonage, je Asp.	o. L.	
7407	1 Konv. Keramik DELFT u.a., je mit Blaumalerei, z.B. Deckelvasen bis H ca. 41cm, Wandteller bis D ca. 36cm, Tischlampe (ohne Schirm) H ca. 38cm, u.a., z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.	o. L.	
7408	1 umfangreiches Kaffee- und Speiseservice ROSENTHAL "Romanze in Blau", Design: Björn WIINBLAD (über 160 Teile) mit Tee- und Kaffeekannen, Servierplatten, Schüsseln, Suppen-/Tassen, u.a., z.T. besch., je Gsp.	o. L.	
7409	3 Teile Porzellan MEISSEN: 1 Wandteller "Blühender Bambus" 1. Wahl und 1 Wandteller "Chinesischer Garten" 3. Wahl, je D ca. 26cm, sowie 1 Schale wohl nach Johann Joachim KAENDLER, durchbrochen gearbeiteter Korb mit rankenförmigen Handhaben, unters. Modellnr. 58, L ca. 38cm, besch. (gekl., u.a.), je ber./Asp.	o. L.	
7410	1 Porzellanfigur NYMPHENBURG aus der Serie "Commedia dell'Arte" nach dem Modell von Franz Anton BUSTELLI ca. 1760: "Dottore" farbig gefasst/vergoldet, unters. geprägtes Rautenschild, Modellnr. 91/0, H ca. 19,5cm, min. ber., Asp.	80,00 €	
7411	1 Porzellanfigur NYMPHENBURG aus der Serie "Commedia dell'Arte" nach dem Modell von Franz Anton BUSTELLI ca. 1760: "Anselmo" farbig gefasst, unters. geprägtes Rautenschild, Modellnr. 53/3, H ca. 20cm, min. besch. (Blätter abgebrochen), Asp.	80,00 €	
7412	5 Mokkatassen MEISSEN: 2 x 1. Wahl "Chinesischer Schmetterling" und "Gelber reicher Löwe" (min geschippt) sowie 3 x 3. Wahl "Weinlaub", "Roter reicher Drache" und "Grüner Ming-Drache", je ber., je Asp.	o. L.	
7413	1 Konv. Porzellan: 1 Wasserkanne KPM "Wasserlilie" H ca. 31cm, 1 Servierteller KPM roter Reichsapfel D ca. 36cm, 1 Schale MEISSEN wohl um 1930, 2. Wahl (besch.) D ca. 31cm, 1 Schälchen mit Korbrand HEREND D ca. 12cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.	
7414	1 Kännchen Porzellan MEISSEN um 1800 Schwertermarke mit Marcolini-Stern, weiß mit zarter blauer Malerei und gedrehtem Henkel, Bodenmarke B/29, H ca. 19cm, min. besch. (Kratzer, u.a.), Asp.	200,00 €	
7415	1 Kaffeeservice MEISSEN 5. Wahl "Indische Blumenmalerei bunt" für 6 Personen sowie 1 Platte MEISSEN 4. Wahl mit Goldstaffage "Indische Fels-, Blumen- und Paradiesvogelmalerei" L ca. 40cm, 1 Vase MEISSEN 3. Wahl "Rosa Rose" H ca. 18cm, 1 Schale MEISSEN 4. Wahl "Streublümchen" D ca. 21,5cm, z.T. ber., je Asp.	o. L.	
7416	1 Konv. Porzellan: Porzellaneier/-döschen z.T. LIMOGES, Sammeltasse kobaltblau Bienenkorbmarke, Mokkaservice Ernst LEITNER, Wiesau, für 6 Personen; 1 Tête-à-Tête Franz NEUKIRCHNER, Waldershof; u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.	
7417	1 Konv. Porzellan u.a., versch. Marken ROSENTHAL "Romanze" z.T. Design: Björn WIINBLAD, HUTSCHENREUTHER, u.a., z.B. 1 Tischlampe HUTSCHENREUTHER H mit Schirm ca. 40cm, Vasen bis H ca. 28cm, 1 Wandteller ROYAL DOULTON, England "Good Morning-Zulu Girl, Zululand" D ca. 34,5cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.	
7418	1 Konv. Porzellan: 5 Figuren/-gruppen "Die schönen Künste" H ca. 24cm, "Falke" H ca. 26cm, "Knabe mit Tiger" L ca. 22cm, sowie 10 Weihnachtsteller ROSENTHAL, Design: Björn WIINBLAD, je D ca. 28,5cm, u.a., z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.	o. L.	
7419	1 Konv. Porzellan FRAUREUTH Kunstabteilung u.a.: Figur goldstaffiert "Biedermeierdame", Design: Erna ROSENBERG (wohl 1889 Berlin-1980 London) H ca. 24,5cm sowie z.T. unters. bez. "Zu Gunsten der Nationalstiftung für die Hinterbliebenen der im Kriege Gefallenen": Vase H ca. 25,5cm, Deckeldose D ca. 10cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.	
7420	1 Konv. Porzellan MEISSEN z.T. 3. Wahl z.B. "Weinlaub", "Rosa Rose", "Blumenbouquet auf Kobaltblau", u.a., z.B. Platte L ca. 35cm, Vasen bis H ca. 23cm sowie 1 Teller "Blaukehlchen mit Insekten" D ca. 26,5cm, z.T. ber., je Asp.	o. L.	
7421	2 Künstler-Keramiken wohl Anfang 20. Jh. im Art déco-Stil, je unters. bez. H. BÖHM, H ca. 32cm bzw. 19cm, je Asp.	o. L.	
7422	5 Porzellanfiguren: 1x ROSENTHAL Kunstabteilung mit Kriegsmarke "Empire-Tänzerin" H ca. 17,5cm, 1x ROSENTHAL Kunstabteilung Selb US-Zone "Liegendes Fohlen" 2. Wahl ca. L 20cm, 1x HUTSCHENREUTHER US-Zone "Hockende nach dem Bad" Design: K. TUTTER ca. H 16,5cm, 1x SCHAUBACH KUNST "Tänzerin" ca. H 16,5cm, 1x HUTSCHENREUTHER Kunstabteilung Selb "Putto-Leuchter" ca. H 17cm, z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.	o. L.	
7423	1 Porzellanfigurengruppe MEISSEN 1. Wahl "Juno als Allegorie der Luft" aus der Serie der "Vier Elemente" nach Entwurf von Johann Joachim KAENDLER (wohl 1706-1775), unterglasurblaue Schwertermarke, unters. Modellnr. 830, H ca. 16cm, z.T. besch. (Teile z.B. Pfauenkopf fehlen, u.a.), Asp.	o. L.	
7424	1 Porzellanfigur Bienenkorbmarke "Das Schokoladenmädchen" polychrom bemalt mit Rüschentstoffdekor z.T. haptisch, H ca. 23cm, z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), Asp.	o. L.	
7425	1 polychrome Porzellanfigurengruppe MEISSEN 2. Wahl "Liebespaar mit Kavalier und Dame, sog. Krinolinengruppe" nach Entwurf Johann Joachim KAENDLER (wohl 1706-1775), unter. Modellnr. 518, H ca. 20cm, Sockel unters./rücks. mit Brandriss, rücks. min. besch., Asp.	o. L.	

<b>7426</b>	<b>1 Konv. Porzellan ROSENTHAL, HUTSCHENREUTHER u.a. (ca. 38 Teile) z.B. Designer: Björn WIINBLAD, Tapio WIRKKALA, Ole WINTHER,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7604</b>	<b>1 Konv. Stofftiere v.a. STEIFF z.T. mit Fahne/Knopf, z.B. "Macki", "Mucki", "Micki", "Mecki", Zwerg "Gucki", Nager "Nagy",</b>	<b>o. L.</b>
	Vasen bis H ca. 26cm, Schälchen u.a., z.T. min. besch., je Asp.			Igel "Joggi" mit 2 Jungtieren, Schildkröte "Slo", u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
<b>7427</b>	<b>2 Kaffeeservice: 1x LINDNER "Rosengold" kobaltblau für 6 Personen (1 kl. Teller fehlt), u.a., je goldstaffiert, z.T. besch.,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7605</b>	<b>1 große Studiofigur/Stofftier "Grizzlybär" mit Knopfaugen, Lederschnauze/-sohlen, L ca. 100cm, H ca. 60cm, ber., Asp.</b>	<b>o. L.</b>
	Gsp.		<b>7606</b>	<b>1 Bärchenschule HERMANN mit 7 Teddybären von H ca. 21cm bis H ca. 32cm, Accessoires, Schulbänke, Tafeln, u.a., min. ber., Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>7428</b>	<b>1 Prunkteller MEISSEN 3. Wahl "Reliefiertes Blumenmuster mit Blumenbouquet", D ca. 30cm, ber., Asp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>7607</b>	<b>1 großes Konv. Dekoobjekte rund um das Thema Bär: 10 Schaukästen mit Bärchenfiguren Keramik/Glas/Kunststoff/Stoff u.a.</b>	<b>o. L.</b>
<b>7429</b>	<b>1 Konv. Porzellan ROSENTHAL z.T. ROSENTHAL GROUP/Classic Rose Collection, je "Maria" weiß</b>	<b>o. L.</b>		z.T. HERMANN, Miniaturbären HERMANN, Figur Kunststoff "Seebär" H ca. 50cm, Porzellanwandteller u.a. FRANKLIN MINT, RETSCH Wunsiedel; Holzspielzeug, Taschen und Rucksäcke mit Bärchenmotiv sowie versch. Dokumente, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
	z.B.: Kanne, Terrine, Sauciere, 4 Vasen, Stövchen, Eierbecher, Salz- und Pfefferstreuer, u.a. sowie Dessertbesteck versilbert 100 "Hildesheimer Rose", je z.T. ber., je Asp.		<b>7608</b>	<b>1 große Sammlung Stoffbären u.a. (ca. 80 Stück), versch. Marken z.B. HERMANN, SUNKID, ALTHANS,</b>	<b>o. L.</b>
<b>7430</b>	<b>1 Kaffee- und Speiseservice ROSENTHAL studio-line "Asimetria" weiß goldstaffiert, mit Zuckerdose, Milchkännchen,</b>	<b>o. L.</b>		von H ca. 6cm bis H ca. 80cm, z.T. mit Zubehör, u.a., 1x SCHUCO limited 64/100, H ca. 34cm, 2x Ralph LAUREN dat. 2003 je H ca. 26cm sowie versch. MILKA-Merchandise-Objekte, z.T. ber., je Asp.	
	Salz- und Pfeffersteuer, Platte, u.a., ber. (Kanne fehlt, u.a.), je Asp.		<b>7609</b>	<b>1 großes Konv. Stoffbären u.a. (ca. 95 Stück) versch. Marken z.B. SUNKID, HERMANN, Johanna HAIDA, Karin HELLER, CLEMENS</b>	<b>o. L.</b>
<b>7431</b>	<b>1 Konv. Porzellan ROSENTHAL Design: Björn WIINBLAD, H. DRESLER, Tapio WIRKKALA, u.a.,</b>	<b>o. L.</b>		sowie Maler-Bären auf Leiter H ca. 103cm, 1 Puppenwagen L ca. 60cm/H ca. 60cm, u.a., z.T. ber., je Asp.	
	z.B. Weihnachtstassen, Wandteller "Aladin", Vasen bis H ca. 20cm, u.a., z.T. ber., je Asp.		<b>7610</b>	<b>1 Sammlung Stofftiere STEIFF je mit Fahne/Knopf im Ohr (ca. 23 Stück) z.B. v.a. Bären: "Urs" L ca. 50cm, "STEIFF's Watch Teddy"</b>	<b>o. L.</b>
<b>7432</b>	<b>1 Konv. Porzellan/-figuren z.B. GOEBEL: 5 Hummelfiguren, Spieluhr "Engel", "Kätzchen" L ca. 11cm, Wandteller, u.a.,</b>	<b>o. L.</b>		H ca. 43cm, COCA COLA-Eisbär H ca. 36cm, u.a., z.T. Replika sowie STEIFF-Katalog-Reproduktionen in mehreren Schubern, je z.T. ber., je Asp.	
	z.T. min. besch., je Asp.		<b>7611</b>	<b>3 Teddy-Bärchen-Stuben HERMANN: "Bärchenproduktionswerkstatt" ca. 27x60x30cm, "Zum Bärenwirt" ca. 21x27x20cm,</b>	<b>o. L.</b>
<b>7433</b>	<b>1 Porzellanfigur NYMPHENBURG "Reiter mit Jagdhunden" auf Terrainsockel, nach Frankenthaler Modell von J. F. LÜCK,</b>	<b>o. L.</b>		"Klassenzimmer" ca. 26,5x60x30cm, z.T. min. besch., je Asp.	
	unterseitig mit Pressmarke & Bodenmarke "183/1", weiß glasiert, H ca. 29cm, z.T. besch. (Teile fehlen u.a.), Asp.		<b>7612</b>	<b>1 Konv. Stofftiere (ca. 22 Stück) z.T. STEIFF z.T. mit Fahne/Knopf im Ohr, z.T. "Kangoo" H ca. 24cm, "Goldy" H ca. 10cm,</b>	<b>o. L.</b>
				"Flossy" L ca. 12cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
			<b>7613</b>	<b>1 Konv. Eisenbahn: Dampflokomotive mit Tender Karl BUB mit 2 Personen-/1 Güterwaggon z.T. wohl Josef KRAUS &amp; Co.</b>	<b>o. L.</b>
				sowie 1 Bahnhofsgebäude wohl Karl BUB Nürnberg lithographiertes Blech ca. 21x50x17cm (Uhr am Dach fehlt), Bahnübergang, Schienen, Signal, z.T. min. besch., je Asp.	
			<b>7614</b>	<b>1 Blechschiff ARNOLD "Passagierdampfer" lithographiertes Blech mit Uhrwerkantrieb, ca. L 40cm,</b>	<b>o. L.</b>
				z.T. besch. (Farbabplatzungen, Masten fehlen, Dellen, u.a.), Asp.	
			<b>7615</b>	<b>1 Blechlufschiff wohl TIPP &amp; Co. Nürnberg "Graf Zeppelin D-LZ 130" L ca. 28cm, mit Uhrwerkantrieb,</b>	<b>o. L.</b>
				z.T. min. besch. (Celluloidflügel verbogen, u.a.), Asp. (s. §§ 86/86a StGB)	
			<b>7616</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn TRIX EXPRESS: 1 Dampflokomotive "20052" mit Tender, 6 Personen-/Güterwaggons, mit Schienen,</b>	<b>o. L.</b>
				Handbuch, Zubehör, u.a., z.T. besch., je Asp.	

## Spielzeug

<b>7600</b>	<b>1 Ziehtier "Marienkäfer" wohl STEIFF 1960er Jahre, Metallgestell auf Rollen mit Stoffkörper, L ca. 55cm, H ca. 33cm,</b>	<b>o. L.</b>
	z.T. besch. (1 Knopfauge fehlt, u.a.), Asp.	
<b>7601</b>	<b>1 Konv. Spielzeug u.a., z.T. 1. Hälfte 20. Jh., z.B. 1 Puppenkauladen ca. 30x80x32cm, Kindergeschirr, Stofftiere,</b>	<b>o. L.</b>
	Puppenstubenmöbel, Serie "Mein klitzekleines Märchenbuch", Replik einer Schiffsschaukel Josef WAGNER L ca. 21cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>7602</b>	<b>1 Bisquitporzellankopfpuppe ARMAND MARSEILLE. Germany "390.A.2/0 M" wohl um 1910, Gliederkörper z.T. mit Lederbezug,</b>	<b>o. L.</b>
	Schlafaugen, geöffneter Mund mit Zähnchen, L ca. 38cm, Kleidung, je z.T. min. besch., je Asp.	
<b>7603</b>	<b>7 Puppen: z.B. 1x mit Gliedergelenkkörper KÄMMER&amp;REINHARDT/SIMON&amp;HALBIG Schlafaugen, geöffneter Mund mit Zähnchen H ca. 34cm;</b>	<b>o. L.</b>
	1x SCHILDKRÖT "Ursel" L ca. 68cm, 1x wohl HEUBACH KÖPPELSDORF "342.1" Porzellankopf H ca. 44cm, 1x KESTNER & Co. "435-3" Porzellankopf L ca. 30cm, u.a., je mit Kleidung, z.T. besch. (min. Teile fehlen, u.a.), je Asp.	

<b>7617</b>	<b>1 Konv. Spielzeug: 6 Puppen z.B. MAJESTIC "5" H ca. 45cm sowie 3 Stofftiere z.T. STEIFF,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7801</b>	<b>1 Konv. Militaria 3. Reich: Reservistenkrug bez. "16. (E.) Companie J. R. 42 Hof", 1 Buch "Die Wehrmacht" Berlin 1940</b>	<b>o. L.</b>
	1 Puppenkaufladen H ca. 22cm, u.a., z.T. besch., je Asp.			sowie 1 Ehrenurkunde "Reichsbetriebsgemeinschaft Eisen und Metall" 1933, z.T. ber., je Asp. (s. §§86/86a StGB)	
<b>7618</b>	<b>1 Konv. Spielzeug: 8 Puppen Käthe KRUSE, SCHILDKRÖT, u.a., je mit Kleidung, bis H ca. 50cm; 1 Laterna magica L ca. 21cm</b>	<b>o. L.</b>	<b>7802</b>	<b>1 Konv. Militaria 3. Reich des Obergefreiten REIL: 2 Fotoalben mit Fotos "Reichsarbeitsdienst in Weisbach/Rhön 1939",</b>	<b>o. L.</b>
	mit versch. Glasbildern, Modelleisenbahn MÄRKLIN: 1 Dampflokomotive "003160-9" mit Tender und 3 Personenwaggons, u.a., z.T. besch., je Asp.			Feldzüge in Jugoslawien, Albanien, Russland, Krim, Polen, Griechenland u.a., Feldpostbriefe, Mitgliedsausweis der HJ, u.a. sowie Bücher "Olympia 1936", "Blende auf-Tiefangriff" Berlin 1941, "Der Parteitag des Sieges Nürnberg 1933", "Der Südostfeldzug einer fränkischen Infanterie-Division - Bildbericht vom Balkanfeldzug" Nürnberg 1942, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)	
<b>7619</b>	<b>1 Blechauto SCHUCO "Radio 4012" US-Zone wohl 1950er/60er Jahre L ca. 16cm, mit Musikwerk THORENS "Robinson-Mambo", bespielt</b>	<b>o. L.</b>	<b>7803</b>	<b>10 Porzellankopfpfeifen, davon 8 Reservistenpfeifen, v.a. um 1900, z.B. bez. "5. Comp. Inftr. Regt. Kaiser Wilhelm</b>	<b>o. L.</b>
	mit Originalkarton besch. (Löcher, u.a.), je Asp.			(2. Großh. Hess.) No. 116 Giessen 1897-99" L ca. 95cm, "2. Eskr. Hess. Leib. Drag. Rgt. No. 24 Darmstadt 94-97" L ca. 118cm und einzelne Pfeifenteile wie Schaft, Mundstücke u.a. sowie 3 Feuerwehrhelme: z.B. 1x inwendig bez. Paul TAUCHER, Nürnberg, je besch. (z.T. gekl., u.a.), je Asp.	
<b>7620</b>	<b>1 Ritterburg Holz bemalt wohl 1. Hälfte 20. Jh. H ca. 48cm und ca. 59 Massefiguren versch. Marken z.B. ELASTOLIN, DURO, LINEOL,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7804</b>	<b>1 Reservistenkrug bez. "1. Kgl. Sächs. Leib-Gren.-R. Nr. 100 Dresden 9. Comp. 1900-1902" mit Zinnmontierung, Lithophanie,</b>	<b>o. L.</b>
	u.a., z.B. "Marschierende Soldaten", "Musikkapelle", "Lazarett", u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.			H ca. 25cm, min. besch. (Bodenrisse, ber., u.a.), Asp.	
<b>7621</b>	<b>3 Teile Spielzeug: 1 Puppe wohl Käthe KRUSE auf Sohle unles. bez., aufgemalte Augen/Mund, Stoffkörper, ca. H 48cm,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7805</b>	<b>1 Säbel wohl Anfang 20. Jh. auf Klinge gemarkt W.K. &amp; C (wohl WEYERSBERG KIRSCHBAUM Solingen)/bez. "In Treue fest!" /Wappen</b>	<b>o. L.</b>
	1 Baby-Puppe im Nacken bez. AM Germany (wohl ARMAND MARSEILLE) mit Schlaflaugen, geöffnetem Mund mit 2 Zähnchen und Stoffkörper, H ca. 18,5cm und 1 Stofffigur wohl SCHUCO "Bigo Bello Baby-Maus/Minnie Maus" H ca. 26cm, je z.T. besch., je Asp.			mit Metallgriff und Scheide L ca. 96cm sowie 2 Dekorationskürasse Metall mit Messingakzenten je H ca. 35cm, je z.T. besch., je Asp.	
<b>7622</b>	<b>6 Porzellankopfpuppen z.T. 1. Hälfte 20. Jh. versch. Marken z.B. Bruno SCHMIDT Waltershausen; Franz SCHMIDT&amp;Co.,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7806</b>	<b>1 Konv. Orden/Abzeichen: I./II. WK (§§86/86a StGB) u.a., sowie 2 Medaillen "Dürer/Bayern", z.T. Silber, je Asp./Gsp.</b>	<b>o. L.</b>
	ARMAND MARSEILLE, bis H ca. 60cm, z.T. Gliederkörper/mit Kleidung, besch. (Teile fehlen, Mariage u.a.) sowie 1 Babybadewanne VILLEROY&BOCH auf nicht dazu passendem Metallgestell H ca. 48cm, je besch., je Asp.				
<b>7623</b>	<b>1 Porzellankopfpüppchen KÄMMERER &amp; REINHARDT/SIMON &amp; HALBIG, im Nacken bez. "12.6",</b>	<b>o. L.</b>	<b>7807</b>	<b>1 Konv. Orden/Abzeichen des Oberfeldwebels Fritz FELDKIRCHNER vom 3. Infanterie-Regiment 170:</b>	<b>o. L.</b>
	mit Schlaflaugen, offener Mund mit 2 Zähnchen, Kleidung, H ca. 23cm, z.T. min. besch., je Asp.			"Eisernes Kreuz" 1. und 2. Klasse, "Nahkampfspange", "Infanterie-Sturmabzeichen", "Winterschlacht im Osten", "Verwundetenabzeichen", "Deutsches Schutzwall-Ehrenzeichen", "Dienstauszeichnung für den Reichsarbeitsdienst", u.a., je mit Verleihungsurkunde, z.T. mit Originalschatulle, z.T. ber., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)	
<b>7624</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn BING: Dampfmaschinenbahn "0=35" mit Uhrwerkantrieb und Tender, 3 Personenwaggons mit Schlaf-/Speisewagen,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7808</b>	<b>1 Konv. Militaria des Oberleutnants Alfred ANGERMEYER, u.a.: 1 Luftwaffendolch auf Klinge gemarkt EICKHORN, Solingen</b>	<b>o. L.</b>
	min. Schienen, 2 Laternen, u.a., je besch. (z.T. Teile fehlen, u.a.), je Asp.			mit Portepee, Bakelitgriff und Drahtwicklung L ca. 42,5cm sowie Orden/Abzeichen z.B.: "Eisernes Kreuz", "Kriegsverdienstkreuz" 2. Klasse mit Schwertern, "Kriegsverdienstmedaillen", "Winterschlacht im Osten" "Anschlussmedaille Österreich" "Schutzwall-Ehrenzeichen", "Flakampfabzeichen", "HJ-Abzeichen" u.a.; 3 Wappen je mit Bezug auf Cherbourg rücks. bez.: "2. Seenot-Flieger-Staffel" "2. Seenot-Flottille" "Seenot-Bereichs-Kommando II"; Fliegerkappe, Photographien, Bierkrug bez. "L. N. Erg. Komp. München", Sammelbilderalben, u.a., z.T. min. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)	
<b>7625</b>	<b>3 Dampfmaschinen je mit Antriebsmodellen MÄRKLIN H ca. 36cm, WILESCO ca. H 32cm, 1x unbez./wohl WILESCO H ca. 24cm,</b>	<b>o. L.</b>			
	je mit Transmissionen, z.T. min. besch., je Asp.				
<b>7626</b>	<b>1 Konv. Blechspielzeug: Dampflokomotive Karl BUB Nürnberg mit Uhrwerkantrieb, Tender und 3 Waggons, Schienen,</b>	<b>o. L.</b>			
	sowie "Motorradfahrer" SCHUCO-SPORT L ca. 12cm, Panzer ARNOLD "A680" L ca. 14cm, Feuerwehrauto DISTLER "1614" L ca. 25cm, Auto GAMA/SCHUCO "100" L ca. 16cm mit Originalverpackung, u.a., z.T. besch., je Asp.				

## Orden, Waffen, Memorabilia

<b>7800</b>	<b>1 Orden/Abzeichen, wohl II.WK (§§86/86a StGB), sowie versch. Münzen/Medaillen, wohl min. Silber, je Asp./Gsp., in der Börse</b>	<b>o. L.</b>	<b>7809</b>	<b>1 Reservistenkrug bez. "1. Jäger Bat. 4. Comp. Straubing 1900-1902" mit Lithophanie, Namensliste, ca. H 26cm,</b>	<b>o. L.</b>
				z.T. ber., je Asp.	
			<b>7810</b>	<b>2 Orden/Abzeichen II.WK (§§86/86a StGB), sowie 4 Herrenuhren, je Metall z.T. vergoldet, z.T. mit Lederband, je Asp./Gsp.</b>	<b>o. L.</b>
			<b>7811</b>	<b>1 Ring ungestempelt, wohl z.T. GG, I.WK "Gold gab ich für Eisen 1914", Asp./Gsp.</b>	<b>50,00 €</b>

<b>7812</b>	<b>1 Konv. Militaria Orden/Abzeichen 1./2. WK u.a., "Eisernes Kreuz", "Treueschwur 1934", "Treuedienst Ehrenzeichen",</b>	<b>o. L.</b>	<b>7953</b>	<b>1 Konv. asiatische Dekoobjekte 20. Jh. mit 11 Figuren z.B. "Goldener Buddha" ca. H 23cm, "Chinesisches Tang-Pferd" H ca. 27cm,</b>	<b>o. L.</b>
<p>NSDAP-Parteiabzeichen, "Frankentag 1935", "Der Führer dankt 1934", Aufnäher Reichsarbeitsdienst, WHW-Abzeichen, WHW-Büchlein, Zigarettenbilder und 1 großes Konv. Karten/Briefe/Korrespondenz wohl Anfang 20. Jh. Deutsches Reich, Postkarten sowie 1 Stahlhelm wohl 20. Jh. mit Lederinnenfutter L ca. 28cm, u.v.m., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)</p>			<p>Vasen, Porzellan u.a., bis H ca. 26cm; Wandteller "Goldimari" D ca. 31cm, Holzschatullen, u.a., z.T. besch., je Asp.</p>		

## Skulpturen

<b>7900</b>	<b>1 Holzfigur "Heiliger Johannes Nepomuk" Holz bemalt, wohl 19. Jh., lt. EL wohl aus belgischem Kirchenbesitz,</b>	<b>500,00 €</b>	<b>7954</b>	<b>1 Konv. asiatischer/arabischer Dekoobjekte, 20. Jh., z.B. Wandrelief "Chinesische Hofszene" Holz goldfarben ca. 61x40cm,</b>	<b>o. L.</b>
<p>H mit Eisensockel ca. 125cm, besch. (Farbabplatzungen, Teile fehlen u.a.), Asp.</p>			<p>Marionette Holz/Stoff mit Schmucksteinen wohl Burma H ca. 70cm, 2 Wandbilder "Chinesisches Kaiserpaar" Öl/Holz je ca. 30x15cm, 1 sog. "Bhavacakra/Lebensrad" ca. 43x33cm, 1 Maske "Houten Barong" wohl Bali Gesamtlänge mit Haar ca. 120cm, 3 Dolche z.B. "Jambia" L ca. 37cm, 1 Schmuckgürtel, u.a., z.T. besch., je Aso.</p>		
<b>7901</b>	<b>1 Figur Holz/Stuck 20. Jh. bemalt/goldstaffiert "Fürbittender" H ca. 61cm, z.T. besch. (Abplatzungen, u.a.), Asp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>7955</b>	<b>1 Holzfigur ebonisiert wohl Afrika, lt. EL 19. Jh., "Mann mit Trinkhorn" H ca. 37,5cm, ber., Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>7902</b>	<b>5 Holzfiguren u.a., z.T. bez. Carlo P. NOCKER "Bauernpaar" H ca. 31cm, "Kruzifix" H ca. 70cm, u.a., z.T. besch., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>7956</b>	<b>1 japanischer Farbholzschnitt l.u. sign./rücks. transkribiert Kuniyoshi UTAGAWA (wohl 1797/98 Edo-1861 ebd.)</b>	<b>200,00 €</b>
<p>"Der Blick über die Schulter einer eleganten Dame" (Teil der sog. Ukiyo-e), ca. 37x25,5cm, min. besch. (fleckig, Löcher, u.a.), RhG z.T. besch., je Asp.</p>			<p>"Mann" und "Frau", rücks. num. II bzw. III, je dat. '89, je H mit Sockel ca. 33,5cm, z.T. ber., je Asp.</p>		
<b>7903</b>	<b>1 Konv. religiöse Figuren 20. Jh., Holz u.a., Wandappliken "Madonna mit Kind" bis H ca. 47cm, "Hl. Christophorus" H ca. 32cm,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7957</b>	<b>1 Holzfigur lt. EL China 19. Jh./Ebenholz mit Silberdraht "Gelehrter auf Hirsch reitend" H ca. 42cm,</b>	<b>180,00 €</b>
<p>Podest H ca. 88cm, u.a., z.T. besch., je Asp.</p>			<p>z.T. besch. (3 Beine gebrochen, u.a.), Asp.</p>		
<b>7904</b>	<b>1 Pendant Bronzefiguren je rücks. monogrammiert LW (wohl Wolfram LANGE 20. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>	<b>7958</b>	<b>1 Pendant lt. EL China 19. Jh./Ebenholz mit Silberdraht "Gelehrte" je H ca. 51cm, z.T. besch., je Asp.</b>	<b>250,00 €</b>
<p>"Mann" und "Frau", rücks. num. II bzw. III, je dat. '89, je H mit Sockel ca. 33,5cm, z.T. ber., je Asp.</p>			<p>Metallfigur "Umzug des Stammeshäuptlings" L ca. 16cm, u.a., z.T. besch., je Asp.</p>		
<b>7905</b>	<b>1 Monumentalskulptur "Mater Dolorosa", wohl Franken/Oberpfalz 2. Hälfte 19. Jh., Holz bemalt wohl erneuert</b>	<b>o. L.</b>	<b>7960</b>	<b>4 großformatige Stoffbilder mit persischen und indischen Motiven u.a., wohl 20. Jh.:</b>	<b>o. L.</b>
<p>lt. Gutachten von 2003 im Stile von Johann Michael DOSER (ein Geselle von Balthasar ESTHERBAUER), mit beiliegender Rechnung 1989: KP 3000,- DM, H ca. 181cm, auf Rollpodest, Sternenkranz später ergänzt (abnehmbar), rücks. gehöhlt, z.T. besch. (Farbabplatzungen, u.a.), Asp.</p>			<p>1x wohl nach Sultan Muhammad TABRIZI "Szene aus der Gedichtesammlung "Divan Hafiz"" ca. 130x81cm, "Vishnu und Lakshmi" ca. 128x93cm, u.a., je gerahmt, z.T. besch. (rücks. Wasserschäden, u.a.), je Asp.</p>		
<b>7906</b>	<b>10 Figuren Holz u.a., wohl 20. Jh. je farbig, z.T. Carlo P. NOCKER, "Heiliger Christophorus", "Hl. Florian", "Hl. Cäcilia",</b>	<b>o. L.</b>	<b>7961</b>	<b>1 Thangka wohl Nepal/Tibet wohl 20. Jh. "Guru mit Buddha und Lama" mit Stoffrahmen ca. 106x67cm,</b>	<b>o. L.</b>
<p>Kruzifix, u.a., bis H ca. 77cm und "Gothic Romance" am Sockel sign. HEAT (wohl Alice H. 20. Jh.) bez. "Austin Sculpture"/dat. 1994, H ca. 45,5cm, je z.T. ber., je Asp.</p>			<p>z.T. besch. (Craquelé, u.a.), Asp.</p>		
<b>Asiatika &amp; Ethnologie</b>					
<b>7950</b>	<b>1 Thangka wohl Nepal/Tibet wohl um 1900/20. Jh. "Szenen aus dem Leben Siddhartha Gautama/Buddha" mit Stoffrahmen ca. 120x80cm,</b>	<b>250,00 €</b>	<b>7962</b>	<b>14 Dekoobjekte v.a. arabisch-orientalischer Dekor, wohl 20. Jh., z.B. 1 Filigranarbeit "Pfau" H ca. 16cm, Teller D ca. 30,5cm,</b>	<b>o. L.</b>
<p>z.T. min. besch., Asp.</p>			<p>Kännchen H ca. 15cm, Figuren z.B. "Paradiesvogel" H ca. 10cm, Deckelgefäß H ca. 22cm, u.a., z.T. besch. (min. Teile fehlen, u.a.), je Asp.</p>		
<b>7951</b>	<b>1 Konv. asiatischer Dekoobjekte wohl 20. Jh. Metall/Messing: 1 Vase mit Cloisonné-Arbeit H ca. 13cm, Schälchen D ca. 9cm,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7963</b>	<b>1 Konv. orientalische Dekoobjekte v.a. 20. Jh.: 6 persische/indische Miniaturen, Kupfergefäße bis H ca. 56cm,</b>	<b>o. L.</b>
<p>Kanne H ca. 23cm, Holzfigur "Gelehrter" H ca. 13cm, u.a., z.T. besch., je Asp.</p>			<p>Platten bis D ca. 48cm, u.a. sowie 1 Konv. russische Objekte z.B. 3 Lackdosen, u.a., z.T. besch., je Asp.</p>		
<b>7952</b>	<b>1 Zigarettenetui wohl China wohl Metall versilbert, frontseitig reliefierte Landschaft mit Ochsentreiber und Monogramm AH,</b>	<b>o. L.</b>	<b>7964</b>	<b>1 großes Konv. asiatische Dekoobjekte wohl 20. Jh.: 1 Bronzefigur "Nataraja" H ca. 25cm, 1 Holzfigur "Garuda und Vishnu"</b>	<b>o. L.</b>
<p>rücks. ziselierter Flusslandschaft ca. 12x8cm, ber., je Asp.</p>			<p>H ca. 38cm, 1 Bronzefigur "Indischer Reiter" H ca. 30cm, indonesische Stabpuppe H ca. 70cm, 1 Kerzenständer "Thailändisches Drachenboot" L ca. 72cm, 1 Figur "Japanischer Waffenschmied" H ca. 28cm (Hammer fehlt), 1 Holzschnitt Japan "Damen beim Ikebana" ca. 32x66cm u.v.m., z.T. besch., je Asp.</p>		



<b>7965</b>	<b>3 Teile Asiatika: 1 Kännchen evtl. Meiji-Zeit/wohl Japan um 1900 mit plastischem Drachenknauf, Wandung "Kämpfende Samurai"</b>	<b>o. L.</b>	<b>8011</b>	<b>11 Briefmarkenordner BRD, Deutsches Reich, 3. Reich, Bayern, z.B. "Olympische Spiele 1984" sowie lose in Kartons, u.a.,</b>	<b>o. L.</b>
mattgoldstaffiert H ca. 11,5cm; 1 Deckelvase wohl China, gelber Fond mit Blaumalerei, H ca. 25cm; 1 Schachbrett mit chinesischem Dekor mit Perlmuttereinlagen ca. 64x57cm (aufgeklappt) mit Figuren, z.T. min. besch., je Asp.			z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>8012</b>	<b>1 Postkartenalbum mit ca. 46 Karten v.a. Stadtansichten von Budapest und Warschau, meist ungelauten, wohl 1930er Jahre,</b>	<b>o. L.</b>			
z.T. ber., je Asp.					

## Bücher, Postkarten, Briefmarken

<b>8000</b>	<b>3 Bücher von VOLTAIRE je mit Exlibri "Bücherei Dr. Eberhard VON CRANACH-SICHAHT Gauting" (wohl 1886 Dresden-1967 Gauting):</b>	<b>300,00 €</b>	<b>8013</b>	<b>1 Briefmarkenalbum Fürstentum Liechtenstein, v.a. 2. Hälfte 20. Jh., z.B. ETBs, Blöcke, u.a., z.T. ber., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>
"Histoire de L'Empire de Russie" Tome premier und Tome second, Amsterdam 1761 und 1764 sowie "Histoire de Charles XII. roi de Suède" Tome premier Amsterdam 1739, je z.T. besch. (Einband z.T. besch., min. fleckig, u.a.), je Asp.			Posthornsatz komplett/gestempelt und unkomplett gestempelt/ungestempelt sowie ETBs und Lose in Tüten/Schachteln, z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>8001</b>	<b>1 Taschenbüchlein "Erinnerung" für Artillerie-Corps, Berlin bei C. A. Wilh. SCHMIDT mit persönlichen Notizen dat. 1825,</b>	<b>o. L.</b>	<b>8014</b>	<b>1 Konv. Briefmarken (ca. 13 Alben) BRD, Berlin, DDR, Alle Welt, min. Deutsches Reich und Drittes Reich</b>	<b>o. L.</b>
Liedtexten, u.a., z.T. min. besch., je Asp.			z.T. ber. (min. rest., u.a.), Asp.		
<b>8002</b>	<b>1 Buch "Das Leben und die Meinungen des Herrn Magister Sebaldus NOTHANKER" bei Friedrich NICOLAI,</b>	<b>140,00 €</b>	<b>8015</b>	<b>1 Buch "Arbor Scientiae boni et mali sive theologia practica universa" von Jakob ILLSUNG, Dillingen 1693,</b>	<b>o. L.</b>
1. Band, 3. Auflage Berlin/Stettin 1776, mit Kupferstichen von Daniel CHODOWIECKI (wohl 1726 Danzig-1801 Berlin), besch. (rest. bed./Buchrücken fehlt, u.a.), Asp.			z.T. ber. (min. rest., u.a.), Asp.		
<b>8003</b>	<b>17 Bücher 18./19. Jh. z.B. "Allgemeine Weltgeschichte für alle Stände" von Dr. Carl v. ROTTECK, Stuttgart 1839, 6 Bände</b>	<b>o. L.</b>	<b>8016</b>	<b>1 Ringordner mit ca. 198 Postkarten v.a. Nürnberg um 1900/Vorkriegszeit, z.T. farbig, gelaufen/frankiert, z.T. ber., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>
je mit "Exlibris Dr. Ludwig ROTHENFELDER", 10 Bände aus der Serie "Friedrich von Schillers sämtliche Werke" Stuttgart/Tübingen 1819 u.a. sowie "Gedichte von D. Justus Christian Gottlieb KÖNIG" Nürnberg 1789, u.a., z.T. besch., je Asp.					
<b>8004</b>	<b>1 Bildband "Aus A. HENDSCHEL'S Skizzenbuch" mit 30 Lichtdrucken, Frankfurt am Main wohl Ende 19. Jh./um 1900</b>	<b>o. L.</b>			
mit Goldschnitt und Goldprägungen, z.T. besch. (Einband, u.a.), Asp.					
<b>8005</b>	<b>1 Postkartenalbum um 1920 mit ca. 360 Groß- und Ansichtskarten, mit versch. Stadtmotiven, Landschaften,</b>	<b>80,00 €</b>			
Sehenswürdigkeiten, u.a. 1. Hälfte des 20. Jh., z.T. gelaufen/frankiert, z.T. min. besch., je Asp.					

## Pelze & Designermode

<b>8200</b>	<b>2 Nerzmäntel, je dunkelbraun, je ca. Größe 40, sowie 1 Kappe Black-Cross-Nerz, je Tsp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>8201</b>	<b>1 Nerzmantel, braun, 1 Jacke, 1 Mantel, je Persianer, je Tsp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>8202</b>	<b>1 Kurzmantel, wohl Samtnerz, braun, RAAB&amp;METZ Nürnberg, ca. Größe 40, min. Tsp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>8203</b>	<b>1 Nerzmantel, braun, Größe 34, sichtbare Tsp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>8204</b>	<b>1 Jacke Nerz, creme; 1 Stola Nerz, braun; 1 Kurzmantel Fuchs, hellblau gefärbt; sowie Pelzzubehör, je Asp./Gsp.</b>	<b>o. L.</b>	<b>8205</b>	<b>1 Mantel, 1 Jacke, 1 Futter, je Fuchs, z.T. grün gefärbt, sowie 1 Konv. Pelzzubehör, je Asp./Tsp.</b>	<b>o. L.</b>

## Teppiche

<b>8400</b>	<b>2 Orientteppiche/1 Orientbrücke je 20. Jh. z.T. mit Seidenanteil: 1x grüngrundig mit Vasendekor in Tempelnische ca. 166x110cm,</b>	<b>o. L.</b>	<b>8401</b>	<b>5 Orientteppiche 20. Jh. versch. Provenienzen z.B. 1x Indien ca. 189x125cm, 1x MOHANI beigegrundig ca. 181x123cm,</b>	<b>o. L.</b>
1x rot-braungrundig ca. 186x128cm, 1x beigegrundig ca. 93x61cm, z.T. besch. (Fransen beschnitten/besch., u.a.), je Asp.			z.T. Wolle z.T. hochflorig, z.T. Fransen beschnitten, z.T. besch., je Gsp.		
<b>8402</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. rotgrundig mit blaugrundiger Randbordüre, naturalistischer Blumendekor, ca. 340x271cm,</b>	<b>100,00 €</b>	<b>8403</b>	<b>4 Orientteppiche 20. Jh. z.T. Wolle, z.B. 1x beige-grüngrundig "Dreifache Baumreihung" ca. 308x246cm,</b>	<b>o. L.</b>
Fransen beschnitten, min. ber., Gsp.			1x beigegrundig "Vierfache Gül-Reihung" ca. 284x197cm, u.a., z.T. besch. (Fransen, fleckig, u.a.), je Asp.		
<b>8006</b>	<b>12 Bücher/Sammelwerke Anfang 20. Jh.: "Die Gartenlaube", "Das Kränzchen", "Der Gute Kamerad" u.a., z.T. besch., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>			
<b>8007</b>	<b>9 Briefmarkenalben BRD, DDR, Alle Welt sowie 12 Bücher nztl., je z.T. min. besch., je Gsp.</b>	<b>o. L.</b>			
<b>8008</b>	<b>26 Bücher v.a. mit religiöser Thematik v.a. 18./19. Jh., z.B. "Die vier Evangelien und die Offenbarung des St. Johannes",</b>	<b>o. L.</b>			
"Die Heilige Schrift", "Blumen aus dem Garten Gottes" u.v.m., je besch., je Asp.					
<b>8009</b>	<b>4 Briefmarkenalben Deutsches Reich, Drittes Reich, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)</b>	<b>o. L.</b>			
<b>8010</b>	<b>17 Briefmarkenalben/-ordner 20. Jh. BRD, DDR, Frankreich, Alle Welt, z.T. min. bestückt sowie 3 Alben ETBs,</b>	<b>o. L.</b>			
und 3 Kartons mit losen Briefmarken, u.a., z.T. besch., je Asp.					

<b>8404</b>	<b>1 großformatiger Orientteppich beige grundig mit rotgrundiger Randbordüre je mit großflächigem Blumendekor,</b>	<b>o. L.</b>	
ca. 530x344cm, Fransen z.T. beschnitten, z.T. besch. (Abrieb, u.a.), Asp.			
<b>8405</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. Schurwolle wohl SCHIRWAN Mittelfeld/Randbordüre je rotgrundig, zentrale oktagonale Medaillonreihung,</b>	<b>o. L.</b>	
ca. 222x191cm, Fransen, Asp.			
<b>8406</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. wohl GHOM Seide, Mittelfeld "Jagdmotiv", Randbordüre rotgrundig mit arabischen Schriftzeichen,</b>	<b>400,00 €</b>	
ca. 216x140cm, Fransen, z.T. min. ber., Asp.			
<b>8407</b>	<b>2 Orientteppiche 20. Jh.: 1x wohl Afghanistan ca. 214x116cm, 1x wohl KAZAK ca. 168x103cm, je besch. (Abrieb, u.a.), je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>8408</b>	<b>1 Tapisserie lt. EL Aubusson, wohl um 1880 "Wandpaneel mit Rosen in Rokokonische", ca. 384x99cm,</b>	<b>500,00 €</b>	
min. besch. (Kratzer, fleckig, u.a.), Asp.			
<b>8409</b>	<b>2 Orientteppiche je 20. Jh.: 1x rotgrundig mit floralem Dekor ca. 340x249cm sowie 1x Iran rotgrundig mit blauem Mittelmedaillon</b>	<b>o. L.</b>	
ca. 228x136cm, je z.T. besch., je Gsp.			
<b>8410</b>	<b>1 Wandteppich Seide 20. Jh. beige grundig mit Blumenmedaillon ca. 165x103cm, Fransen z.T. rücks. fixiert, je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>8411</b>	<b>1 Orientteppich FARAHAN, Schurwolle, beige grundig mit blaugrundiger Randbordüre je floraler Dekor, ca. 242x170cm, Fransen,</b>	<b>o. L.</b>	
z.T. besch. (fleckig, u.a.), Asp./Gsp. (lt. Rechnung 2013: KP 3000,-€)			

## Ölgemälde, Grafiken, Ikonen u.a.

<b>9000</b>	<b>1 Ölgemälde u. mittig. sign. A. FLAMM (wohl Albert F. 1823 Köln-1906 Düsseldorf)</b>	<b>3.500,00 €</b>	
"Blick auf die Bucht von Capri" Öl/Lwd., ca. 74,5x113cm, Holzrahmen z.T. besch., je Asp.			
<b>9001</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Cz. WASILEWSKI (wohl Czeslaw W./Ignacy ZYGMUNTOWICZ 1875 Warschau-1947 Lodz)</b>	<b>1.500,00 €</b>	
"Kutschfahrt im Winter" Öl/Platte, ca. 27x48,5cm, rücks. mit Werteschätzung 1000 Euro, Holzrahmen z.T. besch., je Asp.			
<b>9002</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign Philipp RÖTH (wohl 1841 Darmstadt - 1921 München)</b>	<b>500,00 €</b>	
"Landschaft mit Frau am Bachlauf" Öl/Karton 40,5x54,5cm, Holzrahmen vergoldet, je min. besch., je Asp.			
<b>9003</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign./auf Rahmen bez. M. WUERZ (wohl 19. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>	
"Norwegische Fjordlandschaft" Öl/Platte 14x29,5cm, Holzrahmen z.T. vergoldet, min. ber., je Asp.			
<b>9004</b>	<b>2 Radierungen des Künstlers Rudolf SCHIESTL (wohl 1878 Würzburg-1931 Nürnberg) je r.u. bleistiftsign.: "Auf der Landstraße"</b>	<b>2.000,00 €</b>	
l.u. in Platte dat. 1907, ca. 37x42cm mit beiliegender Rechnung 2001: Kaufpreis 2900 DM und "Mutter und Kind unter dem Apfelbaum" l.u. Vermerk 2. Plattenzustand, ca. 24,5x34cm mit beiliegender Rechnung 1999: KP 2900 DM je leicht gebräunt, je Passepartout/RhG sowie 4 reproduzierte Motive auf 2 Blättern nach Holzschnitten "Sautreiber", "Mutter mit Kind", "Maria", "Weibliches Bildnis" je besch. (Eigengeruch, Lichtschäden, u.a.) mit beiliegendem RhG, je Asp.			
<b>9005</b>	<b>3 Pastelle 19. Jh.: 1x unsign./rücks. bez. "Ferdinand Konstantin AUGUST (1783 Gustkow Pommern-1852 Bütow),</b>	<b>o. L.</b>	
Kgl. Preußischer Rittmeister a.D." ca. 45,5x37cm sowie 1 Pendant Portraits von preußischen Militärs z.T. sign. ROHULS (?) dat. 1854, je rücks. schwer lesbar bez./dat., je ca. 30x21cm, je RhG, je besch. (Wasserflecken, u.a.), je Asp.			
<b>9006</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. E. FRANCET (wohl Frankreich 19. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>	
"Idyllische Flusslandschaft" Öl/Lwd., ca. 29x49cm, rücks. bez. mit Lexikon-Hinweis auf weiteres Bild dieses Künstlers im "Musée de Vire", nztl. Holzrahmen vergoldet, je Asp.			
<b>9007</b>	<b>1 Ölstudie unsign. (wohl 17.-19. Jh.) "Arkadische Tränke" Öl/Holz gefirnisset, ca. 22x32cm, Holzrahmen 20. Jh. vergoldet,</b>	<b>o. L.</b>	
je Asp.			
<b>9008</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. A. BASTIEN (wohl Alfred Theodore Joseph B. 1873 Ixelles/Brüssel-1955 ebenso)</b>	<b>320,00 €</b>	
"Sonnenbeschienene Hinterhofszene" Öl/Lwd., ca. 99x78cm, Craquelé, Prunkrahmen vergoldet, rücks. Lagernummer 168/4, Ordner mit Restaurierungsprotokoll 2008 und Vita, je Asp.			
<b>9009</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign./auf Rahmen bez. Paul MATHIEU (wohl 1872 Sint-Joost-ten-Node-1932 Brüssel)</b>	<b>400,00 €</b>	
"Straßenzug mit Kirche" Öl/Platte, ca. 39x54cm, Holzrahmen vergoldet z.T. besch., je Asp.			
<b>9010</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. unklar sign. Th. (?) BAUMGARTNER (wohl Adolf B. 1893-1939)</b>	<b>500,00 €</b>	
"Scheuende Pferde in der Furt" Öl/Lwd. ca. 48,5x80,5cm, Holz-/Stuckrahmen besch., je Asp.			
<b>9011</b>	<b>1 großes Konvolut Aquarelle/Kupferstiche/Stahlstiche u.a., 19./20. Jh. (ca. 28 Stück): z.B. 2x je l.u. bez. Joh. El. RIDINGER</b>	<b>o. L.</b>	
(wohl Johann Elias R. 1698-1767) "Wenn der Edle Hirsch verendet" ca. 32x26,5cm u.a., Kupferstich r.u. bez. l. A. DELSENBACH (wohl Johann Adam D. 1687-1765) "Die Kirche zu St. Peter eine halbe Stunde von Nürnberg" r.u. in Platte dat. 1716, ca. 19x30,5cm sowie versch. Reproduktionen z.B. nach Michael Mathias PRECHTL (wohl 1926-2003); z.T. min. besch. (fleckig u.a.), überwiegend RhG, je Asp.			
<b>9012</b>	<b>1 Radierung r.u. handsign. Horst JANSSEN (wohl 1929 Hamburg-1995 Hamburg)</b>	<b>o. L.</b>	
"Selbst mit Tantchen" r.u. dat. '74, ca. 60x45cm, Passepartout/RhG, je Asp.			
<b>9013</b>	<b>1 Farbradierung r.u. handsign. Horst JANSSEN (wohl 1929 Hamburg-1995 Hamburg)</b>	<b>o. L.</b>	
"Bergfrau Yamauba" r.u. dat. '88, r.u. num. 6/100, ca. 57,5x32,5cm, Passepartout/RhG, je Asp.			
<b>9014</b>	<b>1 zweiteilige aquarellierte Handzeichnung l.u. monogrammiert MH (wohl Manfred HÜRLIMANN *1958 Oberstaufen/Allgäu)</b>	<b>o. L.</b>	
"Grab der Dichter" l.u. dat. 1998, ca. 50x66/4cm, Passepartout/RhG, je Asp.			
<b>9015</b>	<b>1 Aquatinta-Radierung r.u. sign. Salvador DALÍ (wohl 1904 Figueres/Katalonien-1989 ebd.)</b>	<b>o. L.</b>	
"La grande Place des Vosges du temps de Louis XVII" l.u. in Platte dat. 1958, l.u. num. 11/125, ca. 44x59cm, Passepartout/RhG, je Asp.			

<b>9016</b>	<b>1 Pendant des "Ehepaares Kühn" unsign. (wohl um 1840): 1 Pastell "Susanne KÜHN, geborene MOLLIET 1810-1876"</b>	<b>320,00 €</b>	
	ca. 51x40,5cm, besch. (Riss u.a.), RhG sowie 1 Ölgemälde "Karl Christian KÜHN 1800-1872" Öl/Lwd. ca. 53x44cm, je rücks. mit Bezeichnungen, je Holzrahmen vergoldet, Asp.		
<b>9017</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign./auf Rahmen bez. L. SCHARL (wohl Lorenz S. 1911-1995)</b>	<b>80,00 €</b>	
	"Begegnung bei der Heuernte" Öl/Lwd. ca. 25x40cm, min. Craquelé, Holzrahmen vergoldet, besch., je Asp.		
<b>9018</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. kyrillisch sign. S. VINOGRADOV (Sergey Arsenevich V. 1869 Nekrassowskoje/Russland-1938 Riga/Lettland)</b>	<b>300,00 €</b>	
	"Alt-Riga/Kathedrale St. Peter" Öl/Lwd., ca. 72,5x54cm, nztl. Holzrahmen, je Asp.		
<b>9019</b>	<b>1 aquarellierte Bleistiftzeichnung r.u. sign. M. DOBUZINSKIJ (wohl Mstislav Valerianovic D. 1875 Nowgorod-1957 New York)</b>	<b>500,00 €</b>	
	"Straßenzug in Vilnius" r.u. dat. 1905, ca. 28x40cm, Passepartout/RhG besch., je Asp.		
<b>9020</b>	<b>1 Aquarell r.u. mit Künstlermonogramm von Mstislav Valerianovic DOBUZINSKIJ (wohl 1875 Nowgorod-1957 New York)</b>	<b>500,00 €</b>	
	"Russische Hinterhofszene mit Wäscheleine" r.u. dat. '19, ca. 45x31cm, Passepartout/RhG besch., je Asp.		
<b>9021</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. W. ROESSLER (wohl Walter R. 1893-1960)</b>	<b>65,00 €</b>	
	"Charakterkopf" r.o. bez. München, Öl/Platte, ca. 17,5x13cm, RhG, ber., je Asp.		
<b>9022</b>	<b>1 Ölgemälde l.o. sign. W. ROESSLER (wohl Walter R. 1893-1960)</b>	<b>65,00 €</b>	
	"Bauer mit Weinglas" l.o. bez. München, Öl/Platte, ca. 23,5x17,5cm, Holzrahmen, je Asp.		
<b>9023</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. (wohl 18. Jh.) "Christus bei Maria und Martha"</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Platte, ca. 51x38cm, Holzrahmen z.T. vergoldet, je min. besch., je Asp.		
<b>9024</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. (wohl 19. Jh.) "Kreuzigung Christi mit Johannes Evangelista, Maria Magdalena und der ohnmächtigen Maria"</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Lwd. doubliert, ca. 53,5x35,5cm, min. Craquelé, Holzrahmen min. besch., je Asp.		
<b>9025</b>	<b>2 Ikonen Holz wohl 19. Jh. Russland: 1x "Gottesmutter des Zeichens (Heiliger Geist im Medaillon)" ca. 22x17cm</b>	<b>o. L.</b>	
	und 1x wohl "Heiliger Johannes der Krieger" ca. 31,5x26,5cm, je rücks. schwer lesbar beschriftet, je besch. (Farbabplatzungen, z.T. Riss, u.a.), je Asp.		
<b>9026</b>	<b>1 lasierte Silberätzung auf Holzplatte r.u. sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhningen-2017 Nürnberg)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Blumenstillleben" ca. 80x80cm, ber., Asp.		
<b>9027</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. W. ROHRBACH (wohl Walter R. 1939 Hessische Vorderrhön-2021 Kerspenhausen)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Gehöftidylle mit Schafen und Hühnern" Öl/Lwd., ca. 59x69cm, Holzrahmen vergoldet, je Asp.		
<b>9028</b>	<b>1 handkolorierter Kupferstich rücks. zugeschr. Maria Sibylla MERIAN (wohl 1647 Frankfurt am Main-1717 Amsterdam)</b>	<b>150,00 €</b>	
	„Blumenkranz mit Ameise“ r.o. num. Cl., ca. 16,5x13,5cm, wohl aus dem sog. „Raupenbuch“ wohl um 1680, Passepartout/RhG ber., je Asp.		
<b>9029</b>	<b>2 kolorierte Kupferstiche nach Maria Sibylla MERIAN (wohl 1647 Frankfurt-1717 Amsterdam):</b>	<b>200,00 €</b>	
	"Cardinals Guard Butterfly mit Idomeneus Giant Owl Butterfly" bez. gestochen von J. MULDER und "Insekten auf Stachelannone", je wohl aus: "Surinamische Insekten" wohl um 1705, je ca. 38x28cm, je Passepartout/RhG min. besch., je Asp.		
<b>9030</b>	<b>3 handkolorierte Kupferstiche nach Maria Sibylla MERIAN (wohl 1647 Frankfurt-1717 Amsterdam):</b>	<b>300,00 €</b>	
	1x r.u. bez. gestochen von P. SLUYTER "Mispelzweig mit Morphe Menelaus" r.o. num. LIII; 1x u. mittig bez. J. MULDER "Blauer Morphe und Granatapfel" r.u. num. 9 und 1x l.u. bez. D. STOOPENDAAL "Gelbe Mombinpflaume und Bläuling" r.u. num 13, 1x ca. 33,5x21cm bzw. 2x ca. 36x26cm, je wohl aus "Surinamische Insekten" wohl um 1705, je Passepartout/RhG min. besch., je Asp.		
<b>9031</b>	<b>4 Ölgemälde/Gouache: 1x r.u. sign. J. SCHIFFER (wohl Józef S. wohl Polen 20. Jh.) "Hütte bei Nacht am Waldrand" ca. 36,5x61cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1x r.u. sign. GRASSL (wohl 20. Jh.) "Pfarrkirche Schröcken in Vorarlberg" r.u. bez. Bregenz, ca. 34x48,5cm, u.a. je gerahmt z.T. Passepartout/RhG sowie 1 kleines Konv. Zinn mit Krug, Vorratsgefäß u.a. und 1 Henkeldose Messing H mit Griff ca.17,5cm, je z.T. min. besch., je Asp.		
<b>9032</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. S. JAXA (wohl Soter JAXA-MALACHOWSKI 1867 Wolanów-1952 Krakau)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Venedig bei Nacht" r.u. dat. 1926, Öl/Karton, ca. 44,5x33cm, RhG, Ra. z.T. verg., je Asp.		
<b>9033</b>	<b>17 Kupferstiche/Radierungen/ Stahlstiche u.a., wohl 18./19. Jh. z.B. r.u. in Platte sign. KLEIN (wohl Johann Adam K. 1792-1875)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Altes Stadt-Wappen, an der Bastei zu Nürnberg (am Wöhrder Tor)" r.u. dat. 1812 ca. 10x9cm, l.u. in Platte sign. Fr. VOLTZ (wohl Friedrich V. 1817-1886) "Im Stall" l.u. dat. 1846, ca. 14x14cm, r.u. bez. Wolfgang Philipp KILIAN (wohl 1654-1732) "Kissleg im Allgäu Andachtsbild der Brüderschaft St. Joseph" ca. 49x34cm, u.a., z.T. Passepartout, je RhG, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>9034</b>	<b>10 Ölgemälde u.a., 20. Jh., z.B. r.u. sign. DERJÄBKIN (wohl Anatolyi N. DERYABKIN 20. Jh.) "Unteres Tor in Wolframs-Eschenbach"</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Lwd., ca. 47x60cm, 1 Pendant Repliken nach Albrecht DÜRER "Die vier Apostel" rücks sign. R. RIEDER/dat. 1948, je Öl/Lwd., je ca. 104x37cm, 1x l.u. sign. REGER "Berghof in den Dolomiten" Öl/Lwd. ca. 59x79cm, u.a., je Rahmen, z.T. besch., je Asp.		
<b>9035</b>	<b>3 Aquarelle je bleistiftsign. Sven BJERREGAARG (wohl 1913 Nürnberg-1984 ebd.):</b>	<b>o. L.</b>	
	1x "Paris/Louvre" r.u. dat. '73 ca. 37x50cm, 1x "Zwei verschleierte Frauen" ca. 17x12cm, 1x "Katzenportrait" ca. 13x12,5cm, je Passepartout/RhG z.T. besch., je Asp.		
<b>9036</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. NEOGRADY A. (wohl Antal N. 1861 Galsa-1942 Budapest)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Elegante Dame reinigt ihren Blumenstrauß" Öl/Platte, ca. 38,5x48cm, Craquelé, Holzrahmen vergoldet besch., je Asp.		
<b>9037</b>	<b>6 Ölgemälde wohl 20. Jh.: z.B. 1x r.u. sign. F. JOSEF "Kohlmeise" Öl/Platte ca. 13,5x8,5cm, 1x l.u. sign. J. HOFMANN</b>	<b>o. L.</b>	
	"Spielende Kätzchen" Öl/Platte ca. 11,5x17cm, u.a., je gerahmt, z.T. besch., je Asp.		
<b>9038</b>	<b>6 Ölgemälde v.a. 20. Jh.: z.B. 1x r.u. sign. I. BURGOS "Kutschfahrt" Öl/Lwd., ca. 25x40cm, 1x r.u. sign. HANSEN</b>	<b>o. L.</b>	
	"Nachmittags im Parkcafé" Öl/Lwd., ca. 49x59cm, 1x unsign. "Knabenportrait" Öl/Lwd., ca. 21x18,5cm, u.a., je gerahmt, je z.T. min. besch., je Asp.		

<b>9039</b>	<b>1 Sammlung Grafik/Aquarell u.a., wohl 19./20. Jh. z.B. 1 Kaltnadelradierung r.u. in Platte sign. A. BRISCOE</b>	<b>o. L.</b>
	(wohl Arthur John Trevor B. 1873 Birkenhead-1943) "The Three Banges" l.u. num. ca. 18x27,5cm, versch. Radierungen mit Tierdarstellungen von Paulus POTTER (wohl 1625-1654), 1 beidseitige Radierung je r.u. bleistiftsign. Corneille MAX (wohl 1875-1924) "Geschwisterpaar" je ca. 36x25cm, 1 Linolschnitt r.u. bleistiftsign. Bert SCHADECK (wohl *1911Wanne-Eickel) "Paris" ca. 19x22,5cm, versch. Modeillustrationen, u.a., z.T. Passepartout, z.T. besch., je Asp.	
<b>9040</b>	<b>1 Bleistiftzeichnung r.u. in Tinte bez. Jac. CALLOT (wohl Jacques C. 1592 Nancy/Lothringen-1635 ebd.)</b>	<b>500,00 €</b>
	"Bettler mit seinem Hündchen" ca. 18x14cm, rücks. versch. Inventarnummern, z.T. besch. (z.T. an Ecken rest., u.a.), Asp.	
<b>9041</b>	<b>1 Aquarell l.u. sign. E. T. COMPTON (wohl Edward Theodore C. 1849 Stoke Newington-1921 Feldafing)</b>	<b>300,00 €</b>
	"Schneebedeckter Alpenkamm" ca. 16,5x24cm, rücks. mit Bleistiftskizze und Gebirgsbezeichnung "Spielmann" (aus Glocknergruppe), Passepartout, z.T. min. besch., in Mappe, je Asp.	
<b>9042</b>	<b>2 Ikonen wohl Griechenland 19./20. Jh.: "Flucht der Heiligen Familie" ca. 30x24,5cm</b>	<b>o. L.</b>
	sowie Vierfelderikone "Dreifaltigkeitsikone mit Vita Jesu" ca. 30x25cm, z.T. besch. (Risse, Abrieb, u.a.), je Asp.	
<b>9043</b>	<b>3 Ölgemälde/1 Kreidezeichnung 19./20. Jh.: r.u. sign. H. KEMNITZ (wohl 19.-20. Jh.) "Ausblick auf Burg" Öl/Lwd., ca. 61,5x89cm,</b>	<b>o. L.</b>
	3x unsign.: "Sehnsucht nach Freiheit" Öl/Platte, oval ca. 30,5x23cm, "Waldgehöft mit Schafen" Öl/Platte doubliert ca. 48,5x62,5cm, starkes Craquelé, "Auf dem Basar" ca. 29x33cm, je mit Rahmen, z.T. Passepartout/RhG, je z.T. min. besch., je Asp.	
<b>9044</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. monogrammiert MW/auf Rahmen bez. Marie WUNSCH (wohl 1862 Gersthof-1898 Meran)</b>	<b>o. L.</b>
	"Voralpenlandschaft mit Dorf und Kapelle" auf Rahmen und rücks. dat. 1895, Öl/Platte, ca. 21x49cm, min. besch. (Abplatzungen, u.a.), rücks. mit Vita, Holzrahmen min. besch., je Asp.	
<b>9045</b>	<b>1 Pendant Ölgemälde je sign./auf Rahmen bez. C. RUSTON (wohl italienischer Portraitist um 1900)</b>	<b>o. L.</b>
	"Dame mit Fächer" rücks. auf Klebezettel bez. "Vor dem Balle" und "Dame schmückt sich das Haar mit Blumen", je Öl/Platte, ca. 29x10,5cm, vergoldeter Holz-/Stuckrahmen mit rotem Samtinlay, je min. besch. (Samt abgerieben, u.a.), je Asp.	
<b>9046</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Hugo HÄNDLER (wohl 1861 Frankfurt/Oder-nach 1941 Berlin)</b>	<b>o. L.</b>
	"Danziger Hafen mit Dampfschiff" Öl/Lwd., ca. 46x57cm, Holzrahmen vergoldet, je Asp.	
<b>9047</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. K. RITTER (wohl Karl Hermann Josef R. 1888 Würzburg-1977 Buenos Aires)</b>	<b>o. L.</b>
	"Holländischer Blumenmarkt" Öl/Platte, ca. 31x23cm, Holzrahmen besch., je Asp.	
<b>9048</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. BOGOJEVIC (wohl Hans B. 1894 Mitrovica/Jugoslawien-1967 Bayreuth)</b>	<b>50,00 €</b>
	"Die Küste von Sizilien" Öl/Lwd., ca. 59x78,5cm, weiß gefasster Holzrahmen z.T. besch., je Asp.	
<b>9049</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. A. SUTOR (wohl Adalbert S. 1895 München-1970 Göppingen)</b>	<b>o. L.</b>
	"Burg Scharfenberg bei Donzdorf/Göppingen" Öl/Lwd., ca. 62x79cm, Rahmen z.T. vergoldet besch., je Asp.	
<b>9050</b>	<b>1 Zwölf-Farben-Serigraphie auf Argos-Bütten r.u. bez. Salvador DALÍ (wohl 1904 Figueres/Katalonien-1989 ebd.)</b>	<b>o. L.</b>
	"L' Unicornie allègre-Das fröhliche Einhorn" l.u. num. 337/375 mit Prägezeichen der Edition, ca. 42,5x63,5cm, mit beiliegendem Originalzertifikat, Passepartout/RhG min. ber., je Asp.	
<b>9051</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. A. KARDIN (wohl Alexander K., Pseudonym von Alexander Maria INDRAK 1917 Wien-1994 München)</b>	<b>o. L.</b>
	"Blumenmarkt" Öl/Lwd., ca. 49x59cm sowie 1 Reproduktion r.u. sign. M. AYAZ (wohl Mustafa A. *1938 Kabatas/Türkei) "Ballerina hinter der Bühne mit Handspiegel und Rosenkavalier" rücks. bez. "Angora art products C." ca. 41x41cm, je Holzrahmen, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>9052</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Gustav LÜTTGENS (wohl 1898 Berlin-?)</b>	<b>o. L.</b>
	"Morgenstimmung über dem Altvatergebirge" Öl/Lwd., ca. 59x69cm, hell gefasster Holzrahmen min. ber., je Asp.	
<b>9053</b>	<b>6 Ölgemälde/Aquarelle (wohl 19./20. Jh.): 1x unsign./auf Rahmen bez. F. MORELLI "Venus und Amor" Öl/Lwd. ca. 41x51cm,</b>	<b>o. L.</b>
	2x unsign. "Jockeys auf Pferden" je ca. 34x27cm, 1x r.u. monogr. NR "Boot am Strand" rücks. dat. 1953, Öl/Platte, ca. 25,5x34cm, u.a., z.T. mit Prunkrahmen vergoldet, je besch. (z.T. Loch in Lwd., u.a.), je Asp.	
<b>9054</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Ernő NAGY (wohl 1881 Budapest - 1951 München)</b>	<b>o. L.</b>
	"Blühende Terrasse" Öl/Lwd., ca. 66,5x53,5cm, mit passend gestaltetem Holzrahmen mit geometrischem Dekor, je z.T. besch. (Farbabrieb auf Lwd. und Rahmen, u.a.), je Asp.	
<b>9055</b>	<b>1 Serie von 4 Ölgemälden je sign. H. G. CLEMENS (wohl Hans Georg C. 1941 Nürnberg-2009 ebd.): "Die vier Jahreszeiten"</b>	<b>o. L.</b>
	je Öl/Platte, je ca. 21x45,5cm, je vergoldeter Holzrahmen, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>9056</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Carl KNAUF (wohl 1893 Godesberg-1944 Nidden), Spätimpressionist der Künstlerkolonie Nidden</b>	<b>o. L.</b>
	"Am Ufer vertäutes Ruderboot im Kurischem Haff" Öl/Lwd., ca. 35,5x40,5cm, min. ber., Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.	
<b>9057</b>	<b>1 Konv. Kupferstiche/Lithographien/Stahlstiche u.a. (ca. 23 Stück) wohl 18./19./20. Jh. z.T. farbig, z.T. Orient:</b>	<b>o. L.</b>
	z.B. "Eine Nürnbergerin von Geschlecht wann sie zur Hochzeit gehet, samt einer Dienerin" ca. 16x12,5cm, "Dracocephalum Denticulatum" No. 214 aus: CURTIS "The Botanical Magazine" ca. 20x11,5cm, 1 Pendant nach George MORLAND "The Fruits of Early Industry and Economy" und "Die Auswirkungen von Extravaganz und Faulheit" je ca. 58x46cm, "Königreich Bayern Regimentstambour und Hautboisten vom Leibregiment" ca. 25x20cm, u.a., je RhG, je z.T. min. besch., je Asp.	
<b>9058</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Henri H. FABRE (1880 Rodez/Südfrankreich-1950 Algier)</b>	<b>o. L.</b>
	"Rückkehr der Fischerboote" Öl/Lwd., ca. 35,5x56cm, z.T. ber./fleckig, plastischer Prunkholzrahmen z.T. besch., je Asp.	
<b>9059</b>	<b>9 Ölgemälde u.a., 20. Jh.: z.B: 1 Pastellzeichnung C. WEISSGERBER (wohl Carl W. 1891-1968) "Parklandschaft mit Schwänen"</b>	<b>o. L.</b>
	ca. 46x60cm; l.u. sign. H. GARLETT "Meeresbrandung" Öl/Lwd., ca. 60x80,5cm; Aquarell l.u. sign. Hilde DÖRNER "Blumenstillleben" ca. 43x33cm, u.a., z.T. gerahmt, je z.T. besch., je Asp.	
<b>9060</b>	<b>1 Silberätzung auf Holzplatte r.u. sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhrlingen-2017 Igensdorf)</b>	<b>200,00 €</b>
	"Fränkische Dorfsicht" mit dazugehörigem Rahmen ca. 50,5x57,5cm, je ber., je Asp.	

<b>9061</b>	<b>1 Silberätzung auf Holzplatte r.u. sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhringen-2017 Igensdorf)</b>	<b>200,00 €</b>
"Stilleben mit Ammolit" ca. 60x60cm, ber., Asp.		
<b>9062</b>	<b>1 Silberätzung auf Holzplatte r.u. sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhringen-2017 Igensdorf)</b>	<b>100,00 €</b>
"Herbstliche Blattexplosion" ca. 61,5x79,5cm, ber., Asp.		
<b>9063</b>	<b>1 Silberätzung auf Holzplatte r.u. sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhringen-2017 Igensdorf)</b>	<b>o. L.</b>
"Früchtestilleben" ca. 50x50cm, ber., Asp.		
<b>9064</b>	<b>1 Silberätzung auf Holzplatte r. mittig sign. POSSE (wohl Wolfgang P. 1933 Böhringen-2017 Igensdorf)</b>	<b>o. L.</b>
"Pfungstrosen" ca. 42x41cm, min. besch., Asp.		
<b>9065</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign./rücks. bez. ENIKO ESPOSITO (wohl 1942-2009)</b>	<b>100,00 €</b>
"Boulevard du Montparnasse mit Invalidendom" Öl/Lwd., ca. 49,5x69cm, rücks, mit Echtheitszertifikat bez. Paris dat. '99, schwarz-goldener Prunkrahmen min. besch., je Asp.		
<b>9066</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. G. DE GIORGIO (wohl Italien 20. Jh.) "Cafe Chanton in Paris"</b>	<b>100,00 €</b>
Öl/Lwd., ca. 49x69cm, rücks. mit Echtheitszertifikat bez. "Café Paris" dat. '99, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>9067</b>	<b>3 Bleistiftzeichnungen je undeutl. sign. ROSEMANN "Momentaufnahmen des zerstörten Nürnberg" je dat. '45,</b>	<b>o. L.</b>
je ca. 19x27,5cm vice versa, je Passepartout/RhG sowie 1 Ölgemälde r.u. undeutl. sign. D. NOUBROM/Kopie nach Hugo Wilhelm KAUFFMANN "Postillon und Gastwirt" Öl/Lwd., ca. 49x59cm, z.T. ber., je Asp.		
<b>9068</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. TISSOT (wohl Eugène T. wohl Frankreich um 1950)</b>	<b>o. L.</b>
"Junge Frau mit Mohnblumenstrauß" Öl/Lwd., ca. 58,5x48,5cm, rücks. Klebezettel "Internationale Gemäldegalerie Richard KEDDI im Bodenmais", Holzrahmen vergoldet z.T. besch., je Asp.		
<b>9069</b>	<b>2 Ölgemälde 20. Jh.: 1x unsign./rücks. zugeschr. Werner ZAPF (wohl 1938 Fürth-2018 ebd.)</b>	<b>o. L.</b>
"Der Schöne Brunnen am Nürnberger Hauptmarkt" ca. 58x88cm, rücks. mit Vita und 1x l.u. sign. Mich. AUFMWASSER "Obststilleben mit Kanne, Trauben und Pfirsichen" ca. 67x85cm, je Öl/Lwd., je Holzrahmen vergoldet z.T. min. besch., je Asp.		
<b>9070</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. V. FREYTAG (wohl Viktor F. 1870 Berlin-1954) nach Peter Paul RUBENS (wohl 1577-1640)</b>	<b>o. L.</b>
sowie Ferdinand GROSSMANN (wohl 1875-1929) "Der trunkene Silen/Bacchus" r.o. dat. '24, Öl/Lwd., ca. 115x141cm, min. Farbabrieb u.a., Holzrahmen vergoldet besch., je Asp.		
<b>9071</b>	<b>1 Konv. Grafiken 19./20. Jh.: z.B. ca. 17 gerollte Werke zeitgenössischer Künstler 2. Hälfte 20. Jh. z.T. sign./num./mit Vita</b>	<b>o. L.</b>
z.B. r.u. bleistiftsign. Horst MÜNCH (wohl *1951 Nürnberg) "Ohne Titel" r.u. num. 11/33 ca. 64x98cm, u.a. sowie 5x RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>9072</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. W. ROHRBACH (wohl Walter R. 1939 Vorderrhön-2021)</b>	<b>o. L.</b>
"Rebhühner im Schnee" Öl/Lwd., ca. 13x17,5cm, min. Farbabrieb, Holzrahmen, je Asp.		

## Möbel & Einrichtungsgegenstände

<b>9600</b>	<b>1 Boulle-Uhr im Barockstil wohl Frankreich 19. Jh., Holzgehäuse mit Messing-Marketerie,</b>	<b>o. L.</b>
Messingziffernblatt mit Emaille-Zahlen, Sonnenpendel, Messingwerk bez. W. OPPENHEIM, Paris, ca. H 72cm, Schlüssel innen beiliegend, besch. (Teile lose/fehlen, u.a.), Asp.		
<b>9601</b>	<b>1 Dielenschrank Holz wohl 1. Hälfte 18. Jh., Türen mit Bastionsfüllungen flankiert von gedrehten Halbsäulen,</b>	<b>o. L.</b>
ca. 184x178x67cm, Originalschloss/-schlüssel, z.T. min. besch. (innen ergänzt, u.a.), Asp.		
<b>9602</b>	<b>1 Schrägklappensekretär Holz wohl Eiche, wohl um 1800/19. Jh., 3 Schubladen mit Messingappliken, ca. 108x109x56cm,</b>	<b>o. L.</b>
Originalschloss/-schlüssel, min. besch. (Risse, u.a.), Asp.		
<b>9603</b>	<b>1 Anrichte Holz beschnitzt wohl Eiche, wohl 18. Jh., ca. 95x146x50cm,</b>	<b>o. L.</b>
z.T. besch. (Beschläge/Schlösser wohl später ergänzt, u.a.), Asp.		
<b>9604</b>	<b>1 Anrichte Holz wohl Eiche, beschnitzte Türen flankiert von Bastionsfüllungen, ca. 104x178x50cm,</b>	<b>o. L.</b>
z.T. besch. (Hölzer z.T. ergänzt, Dellen, u.a.),		
<b>9605</b>	<b>1 Aufsatzschrank mit bauchigem Kommodenunterteil Holz wohl Eiche beschnitzt, 3 Schubladen mit Messingapplikationen,</b>	<b>o. L.</b>
ca. 210x180x60cm, z.T. besch. (Schlüssel fehlt, Beschläge/Schlösser später ergänzt, Schubladen innen verändert, u.a.), Asp.		
<b>9606</b>	<b>1 Bücherregal Holz wohl Eiche beschnitzt, bez. "Johann Heinrich Schaale Anno 1784", flaniert von gedrehten Halbsäulen,</b>	<b>o. L.</b>
ca. 116x205x40cm, z.T. besch. (Riss, Abbruch, u.a.), Asp.		
<b>9607</b>	<b>1 Barockstuhl Holz beschnitzt, mit Federkernpolsterung, am vorderen Fußsteg IGK, ca. H 116cm, min. besch. (rest., u.a.), je Asp.</b>	<b>180,00 €</b>
<b>9608</b>	<b>1 Wandspiegel Jugendstil Holz beschnitzt mit 4 Messingappliken, facettiertes Glas, außen ca. 76x61,5cm,</b>	<b>200,00 €</b>
Glas wohl ersetzt, je Asp.		
<b>9609</b>	<b>1 Bauernschrank nztl. Holz bemalt, ca. 182x112x43cm, min. besch. (Löcher u.a.), je Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>9610</b>	<b>1 Tisch mit Schmucksteinplatte der Florentiner "Pietra dura"-Mosaiktechnik, unters. bez. "Italia Firenze" messingfarb. Gestell,</b>	<b>o. L.</b>
ca. 41x100x100cm, min. Kratzer, Asp.		
<b>9611</b>	<b>1 Vitrine 2. Hälfte 20. Jh. im Rokokostil min. Metallappliken, ca. 219x90x50cm, min. ber., Asp.</b>	<b>680,00 €</b>
<b>9612</b>	<b>1 Vitrine nztl. Eiche weiß gewischt, ca. 202x94x46cm, ber., Gsp.</b>	<b>220,00 €</b>
<b>9613</b>	<b>1 Eckvitrine nztl. Holz wohl Eiche weiß gewischt im klassizistischen Stil, ca. 196x102x53cm, ber., Asp.</b>	<b>360,00 €</b>
<b>9614</b>	<b>1 Vitrinenschrank 20. Jh. Holz, Aufsatz frontseitig verglast/versprosst, ca. 219x257x45cm, z.T. min. besch., Asp.</b>	<b>240,00 €</b>

<b>9615</b>	<b>1 bemalter Bauernschrank/ Kleiderschrank wohl 18. Jh., im Giebel monogrammiert, ca. 204x174x53cm,</b>	<b>315,00 €</b>	
	Originalschloss/-schlüssel, lt. EL gekauft für 8400 DM, z.T. besch. (Farbabrieb u.a.), Asp.		
<b>9616</b>	<b>1 reich beschnittener Armlehnstuhl wohl 19. Jh. Eiche, mit Klauenfüßen/ plastisch ausgeformten Armlehnen "Löwen",</b>	<b>o. L.</b>	
	durchbrochen gearbeitete Rückenlehne mit dreidimensional geformten Gelehrten-Figuren und Wappenbekrönung, H ca. 136cm, z.T. besch. (Teile fehlen/ergänzt, u.a.), Asp.		
<b>9617</b>	<b>1 Standuhr wohl 18. Jh., Holz wohl Eiche mit Metallbeschlägen z.T. vergoldet, H ca. 218cm, 2 Gewichte,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (Riss, u.a.), Asp.		
<b>9618</b>	<b>1 prunkvoller Wandspiegel 20. Jh. Holz bemalt/marmoriert/vergoldet, mit stark überkragendem Konsolgesims,</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 120x88cm mit dazu passender Wandkonsole ca. 36x86x18cm, u.a., je besch. mit Farbabplatzungen, je Asp.		
<b>9619</b>	<b>5 Kleinmöbel 18. - 20. Jh. Holz v.a. Eiche, z.T. beschnitten, z.B. 2-türig ca. 153x89x45cm, 1-türig monogr. EM ca. 82x80x38cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	Tisch ca. 36x116x64cm, u.a., je besch. (z.T. Risse, Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>9620</b>	<b>1 Schrank wohl um 1700/18. Jh. Nussbaum 2-türig mit Kassettenfüllungen, Kapellenschloss mit Originalschlüssel,</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 202x200x78cm, besch. (Teile lose, u.a.), Asp.		
<b>9621</b>	<b>1 Beistellmöbel im französischen Empirestil 20. Jh. Holz furniert mit Messingbeschlägen und Marmordeckplatte, ca. 106x102x42cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	min. besch. (Furnierschäden, u.a.), Gsp.		
<b>9622</b>	<b>2 Truhen wohl 18. Jh. Holz beschnitten je mit Originalschlössern/-schlüsseln, ca. 70x144x61cm bzw. ca. 42x73x42cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	je besch. (Teile lose, u.a.), je Asp.		
<b>9623</b>	<b>1 Prunklüster wohl Anfang 20. Jh., 8-flammig mit Glasbehang, D ca. 70cm, H mind. ca. 90cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	besch. (alle Glaskerzen gebrochen, u.a.), Asp.		
<b>9624</b>	<b>1 Radiowecker wohl 1970er Jahre SABA, Villingen "Pro RC11 Electronic H" mit Klappzahlen, ca. L 26cm und 1 Tischlampe 20. Jh.</b>	<b>o. L.</b>	
	im Stil der 1920er Jahre, Messingfuß mit Glasschirm, ca. H 55cm, z.T. ber., je Gsp.		
<b>9625</b>	<b>1 Buffet wohl um 1900/Gründerzeit Holz beschnitten mit Messingappliken, ca. 228x132x63cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (Kratzer, Schlüssel fehlen z.T., u.a.), Asp.		
<b>9626</b>	<b>1 Vertiko wohl Ende 19. Jh. Holz beschnitten mit kassettierten Türen/Architekturdekor, ca. 196x120x56cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (Furnierschaden, Kratzer, Teile der Rückwand fehlen, u.a.), Asp.		
<b>9627</b>	<b>2 Möbel 20. Jh.: 1 Kommode Weichholz ca. 91x111x59cm, 1 Tisch Eiche mit oktagonaler Platte und zentralem Fuß H ca. 66cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	D ca. 86cm, je z.T. besch. (Riss, u.a.), je Asp.		
<b>9628</b>	<b>1 Couchgarnitur wohl 2. Hälfte 20. Jh. wohl Nussbaum gepolstert: 1 Dreisitzer ca. 88x171x76cm, 2 Armlehnsessel ca. 89x73x75cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 ovaler Tisch mit Glasplatte ca. 45x140x79cm, je besch., je Gsp.		
<b>9629</b>	<b>3 Möbel/1 Regulator 19./20. Jh.: 1 Vitrine Weichholz verglast ca. 183x105x45cm, 1 Beistellkommode 3 Schubladen ca. 79x93x49cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Couchtisch Bambus u.a., mit Glasdeckplatte, ca. 38x86x50cm, Regulator wohl Anfang 20. Jh. Gustav BECKER mit Dom-Gong/Pendel/Schlüsselaufzug H ca. 82cm, je z.T. besch., je Asp./Gsp.		
<b>9630</b>	<b>1 Salonflügel STEINWAY &amp; Sons New York/Hamburg "Modell A", innen num. 289626, wohl 1937/38, aus Pianistenhaushalt,</b>	<b>7.500,00 €</b>	
	bez. K. KLEIN Prague, ca. 98x180x144cm, mit STEINWAY-Bescheinigung und CITES-Bescheinigung für Elfenbeintasten sowie 1 Klavierhocker, ca. 46x66x36cm (höhenverstellbar), mit Tastenabdeckung, je min. besch. (Kratzer, Lackschäden, min. verstimmt, u.a.), je Asp.		
<b>9631</b>	<b>6 Klein-/Möbel 19./20. Jh.: 1 Schaukelstuhl Bugholz ca. H 96cm, 1 Tisch mit zentralem Fuß/ovaler Deckplatte ca. 75x112x72cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Beistelltisch mit asiatischem Dekor und Metallinlays ca. 46x84x43cm, 1 Servierwagen ca. 74x70x40cm, u.a., z.T. besch. (Furnierschäden, Teile fehlen, u.a.), je Asp./Gsp.		
<b>9632</b>	<b>1 Couchgarnitur Mid Century-Design wohl KOINOR wohl 1980er Jahre, Bambusgestell/Lederbezug:</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Dreisitzer ca. 90x200x96cm, 1 Zweisitzer ca. 90x140x90cm, 1 Armlehnsessel ca. 90x88x85cm, je z.T. besch. (Leder ber., fleckig, u.a.), je Asp.		
<b>9633</b>	<b>2 Wandspiegel wohl 19. Jh.: 1x beschnittener Holzrahmen mit "Vogel- und Blumenintarsien" ca. 91x84,5cm, rücks. rest.</b>	<b>o. L.</b>	
	und 1x Holz vergoldet Rokokodekor ca. 98x66cm, je min. besch., je Asp.		
<b>9634</b>	<b>1 Blumensäule mit 3 Abstellflächen "Fächer", Metall wohl 19. Jh. ca. H 80cm, z.T. besch. (korrodiert, wackelt, u.a.), Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>9635</b>	<b>7 Midcentury-Möbel wohl 1950/60er Jahre: 4 Stühle WILKHANN wohl Design: Hartmut LOHMEYER (wohl *1923) je H ca. 79cm</b>	<b>o. L.</b>	
	mit passendem Tisch ca. 73x125x78cm sowie 1 Spiegel ca. 100x52cm mit 1 passender Konsole ca. 12x100x25cm rücks. bez. "Made in Denmark" wohl 1950er/60er Jahre, z.T. besch. (Kratzer, Flecken, u.a.), je Asp./Gsp.		
<b>9636</b>	<b>1 Regalsystem PIRA, Schweden: modulares Wandregal mit 4 Deckenhalterungen wohl Design: Olof PIRA wohl 1960er Jahre,</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 250x270x40cm, z.T. besch., je Asp. (auseinandergesetzt)		
<b>9637</b>	<b>1 prunkvoller Wandspiegelrahmen ca. 84x42x10cm mit passender Konsole ca. 45x52x21cm, je Keramik vergoldet/bemalt,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (Blüten z.T. abgebrochen/z.T. beiliegend, u.a.) sowie 2 Lüster je elektrisch je 20. Jh.: 1x 6-flammig mit Glasbehang ca. H 62cm, D ca. 50cm, 1x 4-flammig Holz z.T. vergoldet ca. H 52cm, D ca. 50cm,, je z.T. besch. (1 Arm lose, Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>9638</b>	<b>1 Dielenschrank wohl um 1800 Holz beschnitten 2-türig mit Kassetten, Messingschloss mit Schlüssel, ca. 211x186x69cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (Wurmfraß, Einlegebretter nicht original, u.a.), Asp.		

- 9639 1 Standuhr wohl Anfang 20. Jh. rücks. bez. "Standuhren-NÄDER, Nürnberg" Eiche, Pendel, 3 Gewichte, H ca. 198cm** o. L.
- sowie 1 Wanduhr nztl. TEMPUS FUGIT Pendel, 2 Gewichte H ca. 74cm, je min. besch., je Asp.
- 9640 1 Schrank wohl 18. Jh. Holz furniert, 2-türig mit Sternintarsien, Kugelfüße, Originalschloss/-schlüssel (hinter Paneele)** o. L.
- ca. 200x200x76cm, z.T. besch. (Furnierschäden, Kratzer, u.a.), Asp.
- 9641 1 bemalter Bauernschrank 20. Jh. Holz dat. 1836, 2-türig Kassetten Medaillons mit "4 Jahreszeiten", Originalschloss/-schlüssel** o. L.
- ca. 188x140x50cm, min. besch., Asp.
- 9642 1 Schreibklappensekretär 19. Jh. Biedermeier, Obstholz, geschn.,** o. L.
- 3 Schubladen, innen mit versch. Fächern, giebelförmiger Abschluss, Messingbeschläge, H ca. 146cm, B ca. 122cm, T ca. 54 cm, z.T. besch., Teile fehlen, Farbverl. ber. Asp. sowie 1 Armlehnsessel im Chesterfield-Stil, z.T. gepolstert, Asp.
- 9643 2 Armlehnstühle im Barockstil, Holz geschn. mit altrosa Stoffbezug,** o. L.
- Sitzfläche und Lehne gepolstert, fleckig, z.T. besch., Gsp.
- 9644 1 Bauernschrank wohl 19. Jh., Weichholz geschn.,** o. L.
- 2-türig, Bemalung später/nachträglich, H ca. 179cm, B ca. 124cm, T ca. 54cm, z.T. Farbverl., ber. z.T. besch., Asp.
- 9645 1 Damensekretär mit Schreibklappe, 20. Jh. im Rokostil,** o. L.
- Holz geschn. u. intarsiert, H ca. 88cm, B ca. 83cm, T ca. 35cm, min. ber., Asp.
- 9646 1 Anrichte/Hochkommode 19. Jh, Gründerzeit, wohl Nussbaum u.a.,** o. L.
- 2 Türen, 2 Schubladen, reich geschnitzt "Früchtedekor", seitlich jeweils mit vollplastisch ausgearbeiteter Säule, H ca. 122cm, B ca. 14cm, T ca. 71cm, z.T. Kratzer auf Platte/Oberfläche, ber. Asp.
- 9647 1 Beistellmöbel/-kommode, 20. Jh. im Barockstil, wohl Rosenholz geschn./intarsiert "Blüten",** o. L.
- 3 Schubladen mit Metallbeschlägen, H ca. 64cm, B ca. 51cm, T ca. 33cm, z.T. Kratzer/besch. Asp.
- 9648 1 Kommode mit Schreibklappe, 19. Jh. wohl Wiener Barock,** o. L.
- wohl Mahagoni, 3 Schubladen, 1 Klappe, innen 4 kleine Schubladen, H ca. 98cm, B ca. 104cm, T ca. 53cm, z.T. besch., Asp.
- 9649 2 Kleinmöbel: 1 Vertiko wohl Gründerzeit Holz "Architekturdekor" ca. 92x102x56cm sowie 1 Hochkommode wohl 19. Jh. Holz furniert** o. L.
- ca. 153x71x42cm, je min. besch. (Furnierschäden, Teile fehlen, u.a.), je Asp.
- 9650 1 Kabinettschrank/Truhenschrank Historismus/Neorenaissance Holz reich beschnitzt "Putto-/Löwendekor",** o. L.
- Metallbeschläge/-schlösser, ca. 166x95,5x39cm, z.T. besch. (Riss, u.a.), je Asp.
- 9651 1 Vertiko wohl 19. Jh. Holz furniert ca. 132x82x40cm, besch. (Furnierschäden, Schlüssel fehlt, u.a.), Asp.** o. L.
- 9652 1 Kleiderschrank wohl 19. Jh. Biedermeier Holz, 2-türig mit Kassettenfüllungen, ca. 223,5x176x60cm,** o. L.
- z.T. besch. (Risse, Furnierschäden, z.T. nztl. ergänzt, u.a.), Asp.
- 9653 1 Sitzgruppe/Esszimmergarnitur 19. Jh. im Empirestil, bestehend aus:** o. L.
- 1 ovaler Tisch, 6 Stühle z.T. m. Armlehne, 1 Hocker, 1 Sitzbank mit Lehne, jew. Holz geschn. z.T. ebon., Sitzflächen und Rückenlehnen gepolstert mit grünem Samt, z.T. fleckig, Kratzer, Asp.
- 9654 2 Spiegel jeweils mit Holzrahmen, geschn./vergoldet,** o. L.
- versch. Formen/Größen, H ca. bis 124cm, B ca. bis 106cm, z.T. besch., ber. Asp.
- 9655 1 Truhe wohl 18. Jh. Holz geschn., braun lasiert,** o. L.
- 3 Schubladen, 1 Klappe, mit Metallbeschlägen/-verzierungen, H ca. 45cm, B ca. 108cm, T ca. 45cm, starke Farbverl. z.T. besch., Asp. (mit Inhalt Briefmarken, Postkarten u.a.)
- 9656 1 Kaminuhr mit 2 Kandelabern im Historismusstil, wohl 19. Jh.,** o. L.
- Metall wohl Messing, Uhr H ca. 38cm, Kandelaber H je ca. 45cm, ber., Asp.
- 9657 1 Kommodenuhr mit Säulen, wohl 19. Jh.,** o. L.
- wohl Alabaster, Messingziffernblatt, 1 Pendel, H ca. 43cm, z.T. besch./Teile fehlen, Asp.
- 9658 1 Rundfunkempfänger H. MENDE & Co. Dresden wohl "180 W", Baujahr 1932/33, H ca. 45cm, Bakelitgehäuse,** o. L.
- z.T. min. besch. (Stoffbespannung erneuert, u.a.), je Asp.
- 9659 1 Prunklüster 10-flammig H ca. 70cm, D ca. 70cm sowie 1 Lüster 12-flammig H mind. ca. 60cm, D ca. 85cm,** o. L.
- je mit Glasbehang/Verkleidung, z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.



## Einlieferung in unser Auktionshaus

Das Haus mit Spezialauktionen  
Albrecht-Dürer-Platz 890403 Nürnberg



Mo - Fr 10.00 - 17.00 Uhr / Sa 10.30 - 13.00 Uhr

Tel. 0911-22 25 25      www.auktionshausweidler.de  
0911-810 22 50      info@auktionshausweidler.de

kostenlose mündliche Schätzungen • fachgerechte und persönliche Beratung • günstige Konditionen • Begutachtung Ihrer Antiquitäten, Kunstobjekte, Schmuck u.v.m. jeder Sammlungsrichtung • zuverlässige und professionelle Bearbeitung Ihrer Einlieferung

**Verkaufsfläche ca. 1800 m<sup>2</sup>**

Hausbesuche in ganz Deutschland und im benachbarten Ausland bei Sammlungsauflösungen, Nachlässen, hochwertigen Einlieferungen sowie bei wertvollen Einzelobjekten

# Für Ihre Notizen



# Für Ihre Notizen

BIETEN SIE MIT! Sie haben drei Möglichkeiten.

- persönlich
- schriftlich (E-Mail, Fax, postalisch)
- telefonisch

BIETERNUMMER

(Gültig für die gesamte Auktion)

Nachname, Titel

Vorname

Straße

Telefon

PLZ, Ort

Mobil

Land

E-Mail

**ANGABEN BITTE IN DRUCKBUCHSTABEN**

Schriftliche/ telefonische Vorgebote (E-Mail/ Fax) müssen bis einschließlich letzten Besichtigungstag für eine garantierte Berücksichtigung eingehen und schriftlich bestätigt werden.

Wir bitten Neukunden, uns eine Kopie ihres Personalausweises zukommen zu lassen.

Des Weiteren behält sich das Auktionshaus Weidler das Recht vor, weitere Referenzen anzufordern.

Die hier eingetragenen schriftlichen/ telefonischen Gebote sind bindend und werden nur soweit in Anspruch genommen, wie andere Gebote überboten werden müssen. Bei einem Startpreis "ohne Limit" oder einem Limitpreis unter 250 € ist ein telefonisches Gebot erst ab einem Betrag von 250 € möglich, anderenfalls ist es für den Interessenten verpflichtend, mindestens das Limit zu bieten. Eine Garantie für das Zustandekommen der Telefonverbindung kann nicht übernommen werden.

Bitte beachten Sie, dass die Ausführung von schriftlichen und telefonischen Geboten ein Service unseres Hauses ist. Das Auktionshaus Weidler kann daher keine Zusicherung für deren Ausführung bzw. fehlerfreie Durchführung geben.

Katalognummer	Höchstgebot €		Bezeichnung	Katalognummer	Höchstgebot €		Bezeichnung
	Schriftl.	Tel.			Schriftl.	Tel.	

Ich beauftrage das Auktionshaus Weidler KG in meinem Namen und auf meine Rechnung in oben genannter Auktion für obige Katalognummer bis zum angegebenen Höchstbetrag zu bieten. Bei Aufträgen ist die angegebene Katalognummer verbindlich (nicht die Katalogbezeichnung). Die Gebote sind bindende Höchstgebote und enthalten nicht das Aufgeld von 24% sowie die gesetzliche Mehrwertsteuer. Der Zuschlag kann auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen.

Zahlungsbedingungen: Bei Abholung der ersteigerten Waren sofort oder 5 Tage nach Erhalt der Rechnung bar, per EC-Karte oder per Überweisung

Hiermit erkenne ich die Versteigerungsbedingungen des Auktionshauses Weidler an.

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Albrecht-Dürer-Platz 8  
90403 Nürnberg  
Tel: 0911- 810 22 50  
Fax: 0911- 810 22 55 0  
info@auktionshausweidler.de  
www.auktionshausweidler.de

Bankverbindung:  
Sparkasse Nürnberg  
BLZ 760 501 01 | Kto. 1009 000  
IBAN: DE 77 7605 0101 0001 0090 00  
BIC: SSKNDE77XXX

Öffnungszeiten:  
Montag - Freitag 10.00 - 17.00 Uhr  
Samstag 10.30 - 13.00 Uhr

Komplementär:  
Herbert Weidler  
UST.-ID NR DE264798432  
HR-NR. A 9849  
Registergericht Nürnberg

# Allgemeine Versteigerungsbedingungen - Aufgeld 24% + 19% MwSt. = 28,56%

Jeder Bieter, der an einer Versteigerung des Auktionshauses Weidler KG teilnimmt, erkennt folgende Bedingungen an:

1. Es handelt sich um eine freiwillige Versteigerung. Der Versteigerer führt sie im fremden Namen und für fremde Rechnung durch. Der Zuschlag im Rahmen einer Versteigerung führt zu einem Kaufvertrag zwischen dem Bieter und dem Einlieferer und einem Vermittlungsvertrag zwischen dem Bieter und dem Auktionshaus.
2. Durch Katalogbeschreibungen bzw. Erklärungen des Versteigerers beim Versteigerungstermin wird eine bestimmte Beschaffenheit des Versteigerungsgutes weder zugesichert noch vereinbart. Die zu versteigernden Gegenstände können vor der Auktion zu den angegebenen Zeiten besichtigt werden. Sie werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich befinden, ohne Haftung und Gewähr für offene oder versteckte Mängel sowie Zuschreibungen. Der Versteigerer übernimmt in eigener Person keine Haftung für Katalogbeschreibungen, dazugehörige schriftliche Erläuterungen und Angaben der Internetpräsentation sowie für die Werthaltigkeit oder Mangelfreiheit des Versteigerungsgutes. Der Zuschlag der Gegenstände erfolgt wie besehen unter Ausschluss jeglicher Gewährleistung. Der Bieter ist darüber informiert, dass der Versteigerer im fremden Namen handelt und jegliche Ansprüche aus dem Kaufvertrag gegen den Einlieferer gerichtet werden müssen.
3. Die Versteigerung eines Gegenstandes beginnt mit dem Aufruf zum Limit oder Schätzwert. Das geringste Mehrgebot beträgt 1,00 € bei einem Aufrufpreis unter 50,00 € und 10% des Aufrufpreises, wenn dieser über 50,00 € liegt. Ein erklärtes Gebot bleibt bis zum Abschluss der Versteigerung über den betreffenden Gegenstand wirksam. Erfolgt der Zuschlag an den Bieter unter Vorbehalt, so bleibt dieser auf die Dauer von 3 Wochen ab dem Tag der Gebotsabgabe an sein Gebot gebunden. Erhält er innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag nicht, so erlischt das Gebot, andernfalls benachrichtigt der Versteigerer den Bieter unter der von ihm genannten Adresse über den vorbehaltlosen Zuschlag.
4. Der Ablauf der Versteigerung liegt in den Händen des Versteigerers. Er legt die Reihenfolge der zur Versteigerung gelangenden Gegenstände fest. Der Versteigerer ist berechtigt, mehrere Gegenstände zusammenzufassen und diese gemeinsam aufzurufen.
5. Der Versteigerer kann ein Gebot ablehnen; in diesem Fall bleibt das vorher abgegebene Gebot verbindlich. Geben mehrere Personen ein Gebot in gleicher Höhe ab, so ist der Versteigerer berechtigt, über den Zuschlag durch das Los zu entscheiden. Bei Zweifeln über den Zuschlag kann der Versteigerer nach freiem Ermessen den Zuschlag zugunsten eines bestimmten Bieters wiederholen oder den Gegenstand nochmals aufrufen. Die Gebote werden unbedingt abgegeben. Ein einmal abgegebenes Höchstgebot kann nicht zurückgenommen werden. Der Versteigerer ist jedoch berechtigt, den Gegenstand neu aufzurufen oder den Zuschlag dem nächstniedrigeren Gebot zu erteilen, wenn der Höchstbietende sein Gebot nicht weiter gelten lassen will.
6. Schriftliche Gebote müssen dem Versteigerer bis spätestens zum letzten Besichtigungstag vorliegen, sonst kann die Berücksichtigung des Gebotes nicht garantiert werden. In diesem Fall hat der Bieter den Versteigerungsgegenstand genau zu bezeichnen und seinen vollständigen Namen und Adresse zu hinterlegen. Der Versteigerer behält sich vor, eine Kopie des Personalausweises (bei Neukunden) sowie eine Sicherheitsleistung zu verlangen.
7. Telefonische Bieter werden - wenn rechtzeitig hierfür ein schriftlicher Auftrag vorliegt - vor Aufruf der gewünschten Positionen angerufen. Der Anruf auf Kosten des Versteigerers erfolgt nur bei einem Aufrufpreis ab 250,00 €. Eine Garantie für das Zustandekommen der Telefonverbindung kann nicht übernommen werden. Ein Telefongebot bedeutet in jedem Fall das Bieten des Limitpreises, auch wenn der Versteigerer den Bieter zum Aufruf nicht erreicht.
8. Durch den Zuschlag wird der Bieter zur Zahlung des Gebotes und des Aufgeldes für den Versteigerer verpflichtet, sowie zur Abnahme des ersteigerten Gegenstandes. Das Aufgeld des Versteigerers beträgt 24% des Gebotes zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer. Die gesamte Zahlschuld des Bieters ist sofort mit dem Zuschlag fällig und bis zum Schluss der Versteigerung in barem Geld zu begleichen. Der Versteigerer ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, ausländische Zahlungsmittel, Bar- oder Verrechnungsschecks, Kreditkarten usw. anzunehmen. Die Abnahme von Schecks erfolgt grundsätzlich erfüllungshalber, nicht an Erfüllung statt.
9. Das Eigentum an dem ersteigerten Gegenstand geht erst nach vollständiger Bezahlung an den Bieter über. Der Versteigerer übergibt das zugeschlagene Auktionsgut erst nach vollständiger geleisteter Zahlung.
10. Gegenstände, die in den Räumen des Auktionshauses Weidler versteigert wurden, müssen unverzüglich nach der Auktion, spätestens jedoch innerhalb von einer Frist von 2 Wochen abgeholt werden. Nach dem Verstreichen dieser Frist entstehen Lagerkosten. Das Einlagern bei einem Lagerhalter erfolgt im Namen und auf Rechnung, sowie auf Gefahr des Ersteigerers. Eine Selbsteinlagerung durch das Auktionshaus Weidler führt ebenfalls zu Lagerkosten. Ein Versand erfolgt nur auf ausdrücklichen Wunsch des Käufers ausnahmslos auf dessen Kosten und Gefahr.
11. Erfüllungsort und Gerichtsstand für alle Vorgänge aus der Versteigerung ist Nürnberg.
12. Die vorstehenden Bedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Verkauf des Versteigerungsgutes.
13. Die Rechte an bereits erstellten Bildern der Versteigerungsware bleiben beim Auktionshaus Weidler.



Ölgemälde sign. NEOGRADY A. (wohl Antal N. 1861-1942) "Elegante Dame reinigt ihren Blumenstrauß" Lot 9036



Damenarmbanduhr PATEK PHILIPPE, GG 18ct Lot 5811



Aquarellierte Handzeichnung monogr. MH (wohl Manfred HÜRLIMANN \*1958) "Grab der Dichter" Lot 9014



Damenring wohl GG/WG 14ct., Art déco, mit Solitärbrillant ca. 0,25ct. Lot 5026



Zwölfsträngige Perlenkette, 2-farbig, Verschluss GG/WG 14ct., mit kleinen Brillanten, wohl Rubine, Saphire, Smaragde Lot 5044



Blechschiiff ARNOLD "Passagierdampfer" Lot 7614



Ölgemälde sign. Cz. WASILEWSKI (wohl Czeslaw W. 1875-1947) "Kutschfahrt im Winter" Lot 9001



Zwei Porzellanfiguren NYMPHENBURG aus der Serie "Commedia dell'arte" nach dem Modell von Franz Anton BUSTELLI: "Dottore" & "Anselmo" Lot 7410/7411



Anhänger wohl GG/WG, mit Altschiffbrillant wohl ca. 0,05ct., Diamantrosen und kleinen Perlen sowie blauer Emaille Lot 5024



Handkolorierter Kupferstich rücks. zugeschr. Maria Sibylla MERIAN (wohl 1647-1717) „Blumenkranz mit Ameise" Lot 9028



Ölg. sign. Hugo HÄNDLER (wohl 1861-1941) "Danziger Hafen mit Dampfschiiff" Lot 9046



Ölgemälde sign. S. VINOGRADOV (Sergey Arsenevich V. 1869-1938) "Alt-Riga/Kathedrale St. Peter" Lot 9018



Boule-Uhr im Barockstil wohl Frankreich 19. Jh. mit Messing-Marketerie Lot 9600



Collier & Anhänger, je GG 14ct., im Stil des Jugendstils, je mit Brillant Lot 5022



Collier WG 14ct., mit Brillanten bis zu ca. 0,2ct., wohl Saphir oder Tansanit wohl ca. 1,6ct. Lot 5004



Ölgemälde sign. Ernő NAGY (wohl 1881-1951) "Blühende Terrasse" Lot 9054



Orientteppich 20. Jh. wohl GHOM Seide, "Jagdmotiv" mit arabischen Schriftzeichen Lot 8406



Ölgemälde sign. S. JAXA (wohl Soter JAXA-MALACHOWSKI 1867-1952) "Venedig bei Nacht" dat. 1926 Lot 9032



Farbradierung handsign. Horst JANSSEN (wohl 1929 -1995) "Bergfrau Yamauba" dat. '88 Lot 9013



Broschen / Anhänger je wohl GG 14/15ct., z.T. mit Perlen, Opale und Altschliffbrillant wohl ca. 0,1ct., z.T. im Jugendstil Lot 5023